

# Allegoria in memoria di Giacinta Riva Ratti

Tencalla, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n110-00091/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n110-00091/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n110

Numero scheda: 91

Codice scheda: 3n110-00091

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940835

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie

Identificazione: Allegoria in memoria di Giacinta Riva Ratti

Titolo: Allegoria in memoria di Giacinta Riva Ratti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1862

Validità: post

A: 1862

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Tencalla, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813/ 1892

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1862

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 197

Larghezza: 117

Specifiche: INGOMBRO: 199.5 x 119.5 x 4

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Milano: Duomo (sfondo): tomba della benefattrice. Figure: figure maschili e femminili; figure di bambini. Costruzioni: cimitero con tombe e lapidi; tomba della benefattrice con lapide commemorativa della donazione; Duomo di Milano

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla lapide al centro della composizione

Trascrizione

SCIOGLIENDO LA PIA PROMESSA/ DATA AL CONSIGL. PROTOMED. PIETRO RATTI/ LA NOB. GIACINTA RIVA/ MORTA VEDOVA DI LUI/ D'ANNI 84 IL 30 GENN. 1861/ FECE CON ISPECIALI INCARICHI/ E' VIETATO IL RITRATTO/ LEGATARIO DI COSPICUA SOMMA/ L'OSPITALE MAGGIORE/ SIANO AD ESSA BENEDIZIONI.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso del telaio

Trascrizione: 252

Notizie storico-critiche

La proibizione del ritratto determinò la sua sostituzione con un dipinto allegorico. L'amministratore Vincenzo San Pietro lo commissionò allo scenografo Tencalla nel febbraio del 1861: l'opera fu consegnata nel marzo dell'anno seguente pagata lire 600, e un appunto dell'amministratore precisa che all'esposizione di quell'anno ebbe " la pubblica approvazione". Il dipinto è attualmente in buone condizioni di conservazione ma risulta sottoposto a un primo intervento nel 1898 con la sostituzione del telaio e la rintelatura; ancora nel 1929 si segnalava la necessità di un restauro che veniva compiuto nel 1933 con una nuova foderatura.

Legato all'esperienza soprattutto teatrale del suo autore, il dipinto realizza una scenografica quanto macchinosa

composizione, ambientata in un cimitero, sullo sfondo delle guglie del Duomo, dove il monumento funebre sovrasta, con la sua mole assurdamente gigantesca, le piccole figure che danno vita a scene di genere un po' scontate.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1898

Descrizione intervento: Rintelatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1933

Descrizione intervento: Foderatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 1940

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Ditta F.lli Posta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n110-00091\_IMG-0000601765

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0252.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: commissione del dipinto

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ 1854-1856/ Riva Giacinta v. Ratti

Posizione: 1408/1861

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro

Denominazione: verbali commissione Artistica dal 3/ 7/ 1939 al 31/ 12/ 1949

Data: 1939/1949

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: reg. n. 3

#### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione  
disposizioni, commissione e pagamento del dipinto allegorico in memoria della P.B. (num fascicolo: ritratti 1863)

Data: 1861

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: ritr. 1802-1889

#### **FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri/ 1883-1956

Posizione: 8046/1930

## FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione

carte relative alla mostra: "La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell' Ospedale Maggiore di Milano", Milano, Palazzo Reale, 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre/ Palazzo Reale

Posizione: 733/1979

## BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 85 n. 269

V., tavv., figg.: tav. 326

## BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/allegory-in-memory-of-giacinta-riva-ratti-giuseppe-tencalla/7QH-sJslZannKg>

## BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contributo: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: pp. 86-87

## BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 118

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: p. 161

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 133

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 237 n. 460

**MOSTRE**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.460

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Misserini, Eraldo

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Reborra, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.