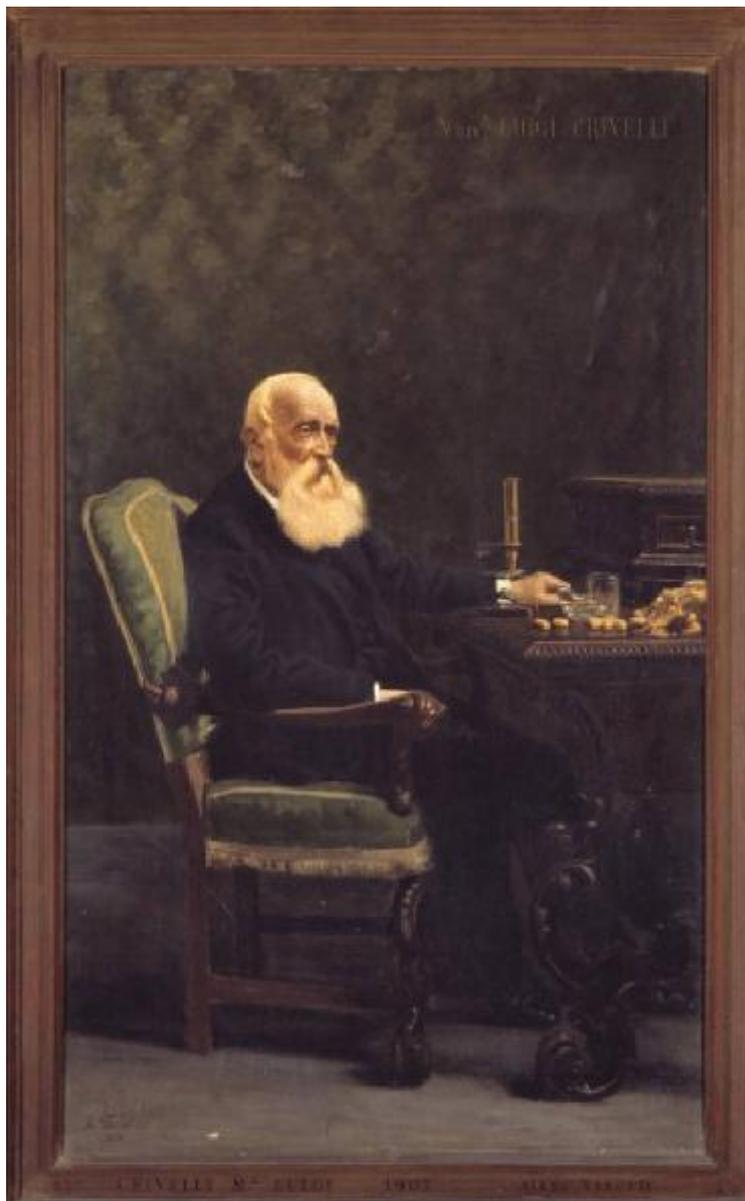


Ritratto di Luigi Crivelli

Vanotti, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n110-00103/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n110-00103/>

CODICI

Unità operativa: 3n110

Numero scheda: 103

Codice scheda: 3n110-00103

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940905

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Luigi Crivelli

Titolo: Ritratto di Luigi Crivelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1903

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vanotti, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852/ 1916

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1903

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 201

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 223 x 142.5 x 8

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura maschile seduta. Ritratti: ritratto maschile. Abbigliamento: abito nero; camicia bianca; barba bianca.

Interno: stanza con tappezzeria ai muri. Mobilia: scrivania con gambe a volute; poltroncina imbottita con braccioli.

Oggetti: candelabro con candela; bicchiere

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: recto in basso a sinistra

Trascrizione: A. Vannotti/ 1903

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: recto in alto a destra

Trascrizione: MARC.e LUIGI CRIVELLI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: recto, cornice, in basso

Trascrizione: 357 CRIVELLI M. LUIGI ALESS. VANNOTTI

Notizie storico-critiche

Il marchese Crivelli, di antica famiglia milanese, morì il 14 settembre 1901; con testamento del 21 marzo 1898 lasciò tutti i propri beni al cugino Vitaliano Crivelli, imponendogli un lascito di 150.000 lire in favore dell'Ospedale Maggiore di Milano. Il Consiglio Ospedaliero, con delibera del 4 ottobre 1901, affidò l'incarico dell'esecuzione dell'opera a Vanotti, rispettando la volontà del benefattore, che lo aveva indicato nel proprio testamento.

Il dipinto è un esempio caratteristico della ritrattistica di Vanotti che, pittore autodidatta, di professione ingegnere, fu assai apprezzato dalla committenza borghese. L'opera rispecchia l'ambientazione tradizionale del personaggio, anche mediante una pittura levigata e precisa, specialmente nella resa della fisionomia. Un ritratto del tutto identico a questo è stato eseguito da Vanotti per la Quadreria dell'Istituto dei Ciechi di Milano, mentre un altro, di Emilio Magistretti, è conservato presso la Quadreria dell'Ente Comunale d'Assistenza di Milano.
(Sergio Reborà)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: discreto

Fonte: 1987, Ospedale Maggiore/ Ca' Granda. Ritratti moderni

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n110-00103_IMG-0000601776

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0357.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: carte relative al dipinto

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Crivelli nobile Luigi

Posizione: 1832/1902

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: p. 66

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L' Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: pp. 69-70

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 183

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 20

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p. 18 n. 403

V., tavv., figg.: tav. 469

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-luigi-crivelli-alessandro-vanotti/yAFi4S7WwvQ3rg>

MOSTRE

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Misserini, Eraldo

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.