

# Ritratto di Gaetano Bianchi

Consonni, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n110-00210/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n110-00210/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n110

Numero scheda: 210

Codice scheda: 3n110-00210

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940819

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Gaetano Bianchi

Titolo: Ritratto di Gaetano Bianchi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1852

Validità: post

A: 1852

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Consonni, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1852

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 208

Larghezza: 143.5

Specifiche: INGOMBRO: 210 x 145.5 x 4

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura maschile. Ritratti: ritratto maschile. Abbigliamento: abito nero; camicia bianca; papillon nero; papalina nera. Interno: stanza con porta. Mobilia: poltroncina con braccioli; scrittoio con copertura in stoffa. Oggetti: calamaio; penne d'oca; fogli sparsi sullo scrittoio, foglio scritto in mano; quadro con cornice intagliata alla parete

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: recto in basso

Trascrizione: GAETANO BIANCHI MORTO/ LI 28 AGOSTO 1852 DI ANNI 76

Notizie storico-critiche

La commissione del ritratto del cambiavalute Gaetano Bianchi, benefattore dell'Ospedale, fu affidata dall'Ente ospedaliero al Consonni nell'agosto del 1852. Il ritratto fu pagato lire 900.

Opera riferibile alla prima attività del Consonni, che nel 1845 era ancora documentato tra gli allievi dell'Accademia, il dipinto definisce con estrema cura l'ambientazione, nella quale, in posa usuale e con il testamento tra le mani, è raffigurato il benefattore.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n110-00210\_IMG-0000601896

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0237.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: commissione del dipinto

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Bianchi Gaetano

Posizione: 8920/1852

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione

carte relative alla mostra: "La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell' Ospedale Maggiore di Milano", Milano, Palazzo Reale, 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre/ Palazzo Reale

Posizione: 733/1979

### BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 49

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 83

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: pp. 15-16

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 116

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 230 n. 447

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 81 n. 248

V., tavv., figg.: tav. 300

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-gaetano-bianchi/aAEogNQ1imACCA>

**MOSTRE**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Misserini, Eraldo

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Reborra, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.