

San Sebastiano

Procaccini, Ercole il Giovane



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00015/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 15

Codice scheda: 3n120-00015

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941025

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Sebastiano

Titolo: San Sebastiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 4]

STIMA [2 / 4]

STIMA [3 / 4]

STIMA [4 / 4]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1674

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Procaccini, Ercole il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1596 ca./ 1676

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Procaccini Camillo

Altre attribuzioni: Procaccini Giulio Cesare

Altre attribuzioni: Procaccini Ercole Il giovane

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 92

Larghezza: 59

Specifiche: INGOMBRO: 96x63x5.5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: San Sebastiano. Attributi: frecce

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'iniziale attribuzione del 1830 a Ercole Procaccini il giovane o a un artista del suo ambito (accompagnata a una stima di 18 lire milanesi) è stata riproposta in occasione dell'inventario Morelli-Frizzoni-Mongeri; per il Nicodemi l'autore sarebbe stato Camillo Procaccini, mentre per Mezzanotte l'opera era da ascrivere al fratello Giulio Cesare. Tuttavia il tono più pateticamente barocco e la stesura ben più corposa del colore potrebbero far propendere per il ripristino dell'antica attribuzione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: stuccature su tutta la superficie del dipinto

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1958

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Tua M.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2014

Note: atti 1509/2012

Nome operatore: Camilla Mazzola

Ente finanziatore: Fondazione Cosso

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00015_IMG-0000601816

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: Sacri città_0002.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1938

Foglio Carta: n. XX

Nome dell'archivio: AOM/ Inventario Spinelli

Posizione: 12000/1938

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1958

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 602/1956

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Inventario generale delle opere d'arte dell'Ospedale Maggiore

Data: 1967

Foglio Carta: 6

Nome dell'archivio: AOM/ Inventario Bascapè

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 33, 40

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quinto centenario

Titolo libro o rivista: Mostra retrospettiva nel quinto centenario dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: V.Sgarbi, A.D'Amico

Titolo libro o rivista

San Sebastiano. Bellezza ed integrità nell'arte dal Quattrocento al Seicento. Catalogo mostra Castello di Mirandolo (TO), 5 ottobre 2014 - 8 marzo 2015. Scheda di catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: p.150-151

V., tavv., figg.: n.42

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Quinto centenario dell' Ospedale Maggiore di Milano. Mostra retrospettiva

Numero opera nel catalogo: p.13

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1956

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: San Sebastiano nell' arte

Specifiche: Fondazione Cosso

Luogo, sede espositiva, data: San Secondo di Pinerolo- Castello di Miradolo, 4 ottobre 2014 - 8 marzo 2015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.