

Annunciazione

Mazzucchelli, Pier Francesco detto Il Morazzone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00022/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 22

Codice scheda: 3n120-00022

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941007

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Annunciazione

Titolo: Annunciazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1616

Validità: ca.

A: 1617

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mazzucchelli, Pier Francesco detto Il Morazzone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1573/ 1626

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 180

Larghezza: 158

Specifiche: INGOMBRO: 200+1x178x7.2

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele. Figure: angeli. Attributi: giglio. Oggetti: sedia; cesto

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'opera fu per la prima volta attribuita al Morazzone da Walter Arslan. Secondo il Valsecchi (la sua indicazione è riportata nell'inventario Bascapè) l'opera è identificabile con un' Annunciazione del Morazzone un tempo situata nella chiesa di Santa Maria ad Elisabetta (nell'area dell'attuale piazza Fontana) oggi non più esistente. Mina Gregori ha accostato la tela ai Misteri del Rosario dipinti negli anni 1616-17 per la chiesa di San Vittore a Varese; Stoppa propone invece una datazione intorno al 1607, per gli influssi gaudenziani dell'Angelo annunciante (l'artista aveva da poco dipinto al Sacro Monte di Varallo) e per il ricordo dell'analogo composizione del Cavalier d'Arpino a S. Maria in Via a Roma. Marco Valsecchi (1973) vedeva nel quadro della Ca' Granda una stretta contiguità con un analogo dipinto della Pinacoteca Nazionale di Lucca, già agli Uffizi (Stoppa 2003, cat. 37), in cui però la Madonna e l'Angelo sono in posizione frontale, rivolti verso lo spettatore.

Un disegno preparatorio per la composizione è conservato presso la Biblioteca Ambrosiana di Milano (F 236 inf. 1483).

Opere con le quali è possibile un confronto:

bottega di Morazzone, Annunciazione, Cremona, chiesa delle Ancelle di Carità

bottega di Morazzone, Annunciazione, Vercelli, S. Agnese, sacrestia

Domenico Caresana, Annunciazione, Tirano, Santuario

Il quadro viene menzionato nel convitto suore al 1857, valore 400 lire.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: diversi guasti, tracce di numerosi ritocchi e ridipinture; molte stuccature su tutta la superficie del quadro;

SUPPORTO: l'originaria forma sagomata del profilo superiore è stata alterata.

Fonte: analisi diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: eccellente

Indicazioni specifiche: Restaurato nel 2011

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1857

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1949

Descrizione intervento: Pulitura e ritocco consistente

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Note: atti 907/1949

Nome operatore: Piatti U.

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1949

Descrizione intervento: telaio e fodera

Note: atti 907/1949

Nome operatore: Borgonovo, Enrico

Ente finanziatore: Ospedale Maggiore Milano

RESTAURI [4 / 4]

Data: 2011

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Note: 1270/2010

Le dimensioni prima del restauro erano 191 x 151

Nome operatore: Ferriani, Barbara

Ente finanziatore: Franca Chiappa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_3n120-00022_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3n120-00022-0000000001

Nome del file originale: Sacri città_0024 dopo.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00022_IMG-0000601820

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: Sacri città_0024.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: ?Elenco dei quadri dell'ospedale che non sono ritratti da vendere quando occorra?

Data: 1853/09/27

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 6887/1853

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1857

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1921/1857

Note: Menzionato come quadro nel convitto suore. Valore 400 lire.

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Data: 1949

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Pratiche generali/ B. 10

Posizione: 907/1949

Note: Restauro Piatti e Borgonovo.

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1951

Foglio Carta: 26

Nome dell'archivio: AOM/ Inventario Bascapè

Posizione: n. 39

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Palazzo Reale

Data: 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1979

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 40-42

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quinto centenario

Titolo libro o rivista: Mostra retrospettiva nel quinto centenario dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gregori M.

Titolo contributo: Il Morazzone

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: pp. 66-67

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valsecchi M.

Titolo contribuito: Schede lombarde II. Qualche appunto sul Morazzone eccetera ("Paragone", XIII, 149)

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: pp. 66-67

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n090-00028

V., pp., nn.: pp. 8; 11

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 337

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 25

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: J. Stoppa

Titolo libro o rivista: Il Morazzone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 188-189

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Emanuela Daffra, Barbara Ferriani

Titolo libro o rivista: Arte Lombarda

Titolo contributo

Note sul restauro dell'Annunciazione di Pier Francesco Mazzucchelli, detto il Morazzone, custodita presso la Quadreria dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2012

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: P. Vanoli, D. Cassinelli

Titolo libro o rivista

La luce del Primo Seicento. Morazzone, Cairo e Montalto. Catalogo della mostra Varese, Sala Verratti, 29 novembre 2014 - 15 febbraio 2015. Scheda di catalogo.

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: p. 74

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Quinto centenario dell' Ospedale Maggiore di Milano. Mostra retrospettiva

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1956

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Il Morazzone

Numero opera nel catalogo: 22

Luogo, sede espositiva, data: Varese, , 1962

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: pp.8,11

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 695

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1981

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: La luce del primo Seicento

Luogo, sede espositiva, data: Varese - Castello di Masnago, 29 novembre 2014 - 15 febbraio 2015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Carnelli, Elena

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.