

# Ritratto di gentiluomo

scuola lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00026/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 26

Codice scheda: 3n120-00026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940989

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Gentiluomo

Titolo: Ritratto di gentiluomo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA [1 / 3]**

**STIMA [2 / 3]**

**STIMA [3 / 3]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1475

Validità: post

A: 1499

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: scuola lombarda

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Caselli Cristoforo detto il Temperello

Altre attribuzioni: De Predis Ambrogio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 44.5

Specifiche: INGOMBRO: 56.5x53x6.7

Indicazioni sul soggetto: Ritratti

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: su un cartellino applicato sul retro

Trascrizione: 5 BIS RITRATTO CHE SI RITIENE DI BENEFATTORE / SCUOLA LOMBARDA XVI SEC

#### Notizie storico-critiche

Il dipinto è documentato nelle raccolte ospedaliere a partire dall'inventario del 1863 (gli inventari precedenti sono troppo vaghi per un'identificazione) senza indicazioni di provenienza; verosimilmente proviene da un lascito ereditario. Riguardo all'attribuzione, le oscillazioni della critica sono tra scuola veneta (Morelli, Frizzoni e Mongeri in una stima del 1883 lo assegnavano dubitativamente a Cristoforo Caselli, allievo di Giovanni Bellini) e lombarda (Heinemann, nella scheda d'inventario).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

#### Indicazioni specifiche

**SUPERFICIE:** ingiallita; **SUPPORTO:** la tavola è sconnessa alla cornice in prossimità del listello destro, cui è precariamente unita con del nastro adesivo

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### **RESTAURI [1 / 2]**

Data: 1937

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Felisati P.

### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 2009

Descrizione intervento: Indagini riflettografiche

Nome operatore

Centro di riflettografia infrarossa e diagnostica dei beni culturali dell'Università degli Studi di Milano (prof. Duilio Bertani e dott. Luca Consolandi)

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_3n120-00026\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3n120-00026-0000000001

Note: Dopo il restauro

Nome del file originale: Profani 2 dopo recto.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n120-00026\_IMG-0000602136

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: profani\_0002.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n120-00026\_IMG-0000602135

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia a raggi infrarossi

Autore: Bertani, Duilio/ Consolandi, Luca

Data: 2009/00/00

Codice identificativo: AOM

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti\Riflettografie

Nome del file originale: RitrattoGentiluomo1.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1936

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1925/1936

Note: Notizia non riscontrata nel numero di atti citato

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1938

Foglio Carta: 16

Nome dell'archivio: AOM/ Inventario Spinelli

Posizione: 12000/1938

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Posizione: 1473/2005

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 101

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 15

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 15

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 25

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1961

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.15

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1965

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.15

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1967

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Bortolotti, Carlotta

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.