

# Ritratto di Francesco Grassi

Serbelloni, Camillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00030/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 30

Codice scheda: 3n120-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941003

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Francesco Grassi

Titolo: Ritratto di Francesco Grassi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1602

Validità: post

A: 1603

Validità: ante

Specifica: esecuzione

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Serbelloni, Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1602/ 1603

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1602/12/06

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 112

Specifiche: INGOMBRO: 157.2x129.2x6

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: cardinale Francesco Grassi. Mobilia: sedia, tavolino. Oggetti: lettera; campanella; drappo. Abbigliamento religioso: mozzetta; tricorno

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: FRANC.S CRASSUS

Notizie storico-critiche

Il cardinale Francesco Grassi ebbe un ruolo importante nel Concilio di Trento, fu governatore di Bologna e Capitano di Giustizia a Siena. Il pagamento e la commissione del dipinto originario appartengono all'ordinazione di ritratti del 1602 che diede l'avvio alla raccolta; la tipologia compositiva, con l'effigiato seduto e di profilo, ricorda infatti anche il Carlo Borromeo a mezza figura che ebbe forse una vicenda analoga (Ritratti 9bis; anch'esso ridipinto nel tardo '600 rifacendosi al prototipo del 1602). Il catalogo della quadreria (1986) segnalava infatti analogie con l'arte di Ambrogio Figino: si vedano infatti i ritratti di San Carlo a lui tradizionalmente attribuiti e accettati dubitativamente nella monografia di Ciardi (Firenze 1968).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: cadute di colore lungo tutta la zona inferiore; estese ridipinture (si osservi in particolare la mano sinistra dell'effigiato)

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1895

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Buzzi F.

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1952

Descrizione intervento: Sfoderatura, rifoderatura, pulitura, stuccatura, ricostruzione pittorica e verniciatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: De Tura E.

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 1991

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Felicetti I.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n120-00030\_IMG-0000601822

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0007.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Denominazione: incarico all'artista

Data: 1602/12/06

Foglio Carta: 44v

Nome dell'archivio: AOM/ Ordinazioni

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Denominazione: 1600-1605

Data: 1602/12/06

Foglio Carta: 77

Nome dell'archivio: AOM/ Mastri U

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1891

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 3251/1891

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Relazione di restauro

Data: 1949

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 907/1949

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1991

Nome dell'archivio: AOM/ Raccolte d'Arte

Posizione: 739/1991

**BIBLIOGRAFIA [1 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [2 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospedale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospedale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 9

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: pp. 98-99

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 5

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore



Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 28

#### **BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-francesco-grassi/DwEdcaVmTSLU9Q>

#### **MOSTRE**

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.6

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bortolotti, Carlotta

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.