

# Ritratto di Francesco Bernardino de Boni

## scuola lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00035/>

## CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 35

Codice scheda: 3n120-00035

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941001

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Francesco Bernardino de Boni

Titolo: Ritratto di Francesco Bernardino de Boni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

#### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola lombarda

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Scuola cremonese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 101

Larghezza: 81.5

Specifiche: INGOMBRO: 120x96x6

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Francesco Bernardino de Boni. Oggetti: consolle; penna; calamaio; foglio, lettera

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: FRAN.CO BERN.NO. BONI

Notizie storico-critiche

Non ci sono dati d'archivio che documentino il presente ritratto. La dubitativa attribuzione a scuola cremonese, formulata da Francesco Porzio nella scheda del catalogo del 1986 si basa su caratteri stilistici peraltro abbastanza labili (la tipologia del volto e il colore della tovaglia). L'attribuzione pare difficilmente verificabile anche per il cattivo stato di conservazione del dipinto

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: appare ridipinta

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1921

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Longhetti C.

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1955

Descrizione intervento: Cucitura di due strappi, pulitura, verniciatura, ritocchi

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Tua M.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n120-00035\_IMG-0000601827

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0019.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1921

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 3299/1922

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1955

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 907/1949

**BIBLIOGRAFIA [1 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [2 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 13

**BIBLIOGRAFIA [3 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: pp. 72-73

**BIBLIOGRAFIA [4 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. XXXVI

**BIBLIOGRAFIA [5 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 7

**BIBLIOGRAFIA [6 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [7 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 20

**BIBLIOGRAFIA [8 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [9 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 8

**BIBLIOGRAFIA [10 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 127

**BIBLIOGRAFIA [11 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 30

**BIBLIOGRAFIA [12 / 12]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

[https://artsandculture.google.com/asset/portrait-of-francesco-bernardino-de-boni-scuola-lombarda-lombardy-school/GgHDbksq\\_FXJGw](https://artsandculture.google.com/asset/portrait-of-francesco-bernardino-de-boni-scuola-lombarda-lombardy-school/GgHDbksq_FXJGw)

**MOSTRE [1 / 6]**

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.7

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

**MOSTRE [2 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

**MOSTRE [3 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

**MOSTRE [4 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.27

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

**MOSTRE [5 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1973

**MOSTRE [6 / 6]**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 186

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.