

Ritratto di Giovanni Ottobelli

Santo, Pietro Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00065/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 65

Codice scheda: 3n120-00065

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941043

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giovanni Ottobelli

Titolo: Ritratto di Giovanni Ottobelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1696

Validità: post

A: 1696

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Santo, Pietro Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato a Milano verso il 1668

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Altre attribuzioni: Sampietro Stefano

COMMITTENZA

Data: 1696

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 185.5

Larghezza: 125

Specifiche: INGOMBRO: 206x139x4

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: abate Giovanni Filippo Ottobelli. Oggetti: lettera, libro; drappo. Abbigliamento: abito nero. Mobilia: consolle; sedia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione

R.MUS D. ABBAS/IO. PHILIPP.US OTTOBELLUS/I. V. DOCT. PROTHONOT.US/APPOST.US ET VIC.S
GENLIS/ALEX.RIAE OBIIT DIE 3 APLIS/1696

Notizie storico-critiche

Il libro mastro è perduto, ma l'atto di pagamento è riportato dal Canetta (1880). L'Arslan proponeva di individuare l'autore (da identificarsi con un 'Santo Pietro' pagato per la tela con i santi Elena e Macario nel ciclo del Sacro Chiodo del Duomo) con Stefano Sampietro, protostatuario della cattedrale, morto nel 1715.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: estesi sollevamenti e cadute di colore, in particolare nel margine alto a destra, al centro e a sinistra sotto la scritta

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 10]

Data: 1823

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Frattini C.

RESTAURI [2 / 10]

Data: 1856

Descrizione intervento: Sverniciatura, verniciatura e restauro pittorico

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Knoller G.

RESTAURI [3 / 10]

Data: 1875

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Consonni G.

RESTAURI [4 / 10]

Data: 1884

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Consonni G.

RESTAURI [5 / 10]

Data: 1893

Descrizione intervento: Stiratura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Buzzi F.

RESTAURI [6 / 10]

Data: 1898

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Crespi E.

RESTAURI [7 / 10]

Data: 1905

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Crespi E.

RESTAURI [8 / 10]

Data: 1930

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Reggio G.

RESTAURI [9 / 10]

Data: 1933

Descrizione intervento: Foderatura, consolidamento, ritocchi e verniciatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Reggio G.

RESTAURI [10 / 10]

Data: 1942

Descrizione intervento: Stiratura, pulitura e ritocchi

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Piatti U.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00065_IMG-0000601849

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0084.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1823

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1925/1823

FONTI E DOCUMENTI [2 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Relazione di restauro

Data: 1856

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 4634/1856

FONTI E DOCUMENTI [3 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1875

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 240/1873

FONTI E DOCUMENTI [4 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1884

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 971/1883

FONTI E DOCUMENTI [5 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1891

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 3251/1891

FONTI E DOCUMENTI [6 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1893

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 3251/1891

FONTI E DOCUMENTI [7 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1898

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 96/1898

FONTI E DOCUMENTI [8 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1905

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 5282/1904

FONTI E DOCUMENTI [9 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: pagamento

Data: 1906

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 5282/1904

FONTI E DOCUMENTI [10 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1933

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 8046/1930

FONTI E DOCUMENTI [11 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: pagamento

Data: 1935

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 8046/1930

FONTI E DOCUMENTI [12 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1942

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2085/1942

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 23

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 37

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista

Cenni sull'Ospedale Maggiore di Milano e sulla sua beneficenza: Con l'aggiunta di notizie storico-biografiche dei più insigni Benefattori ricordati nella biennale esposizione dei quadri nella ricorrenza della festa patronale detta del Perdono

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

V., pp., nn.: p.163

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

V., pp., nn.: p. 163

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: p. 133

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 41

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 45

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giovanni-ottobelli/pgEDgUo3n5vJbQ>

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1973

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.