

# Ritratto di Stefano da Seregno

scuola lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00079/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00079/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 79

Codice scheda: 3n120-00079

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940988

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Stefano da Seregno

Titolo: Ritratto di Stefano da Seregno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1450

Validità: post

A: 1500

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: scuola lombarda

## COMMITTENZA

Data: sec. XVI

Nome: Luogo Pio di Santa Corona

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 99

Larghezza: 66.5

Specifiche: INGOMBRO: 116.5x83.5x6.5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: frate Stefano da Seregno. Abbigliamento religioso: cappa domenicana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Trascrizione

P. STEPHANUS SEREGNI / ORD.S PRAED.M / DIRECTOR SPIRITUALIS CONFRATERNITATIS / NOBILIUM  
S.CORONAE FLORUIT. 1494

Notizie storico-critiche

L'opera proviene dal Luogo Pio di S. Corona (i cui beni passarono all'Ospedale nel 1786) di cui il domenicano Stefano da Seregno fu uno dei fondatori. Il ritratto è però successivo, come mostrano l'uso della tela come supporto e -pur tenendo conto delle evidenti ridipinture successive- la stesura cromatica più libera, che aveva fatto sì che l'opera fosse dubitativamente attribuita da Paolo D'Ancona a un maestro bergamasco.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: il quadro appare quasi completamente ridipinto

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1857

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Vanzo G.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n120-00079\_IMG-0000601924

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0005.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contributo

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 8

**BIBLIOGRAFIA [2 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: pp. 9-10

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: pp. 6-8

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 5

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: pp. 9, 18

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 102, 134

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 106

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 27-28

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: C. Ballabio, Z. Celotto

Titolo libro o rivista: I Signori di Seregno, dal XVI al XVIII secolo

Luogo di edizione: Seregno(MB)

Anno di edizione: 2018

V., pp., nn.: p. 24

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: pp.9,18

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1951

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.6

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1955

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.106

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1981

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bortolotti, Carlotta

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.