

Ritratto di Gerolamo Pieni

Appiano, Bernardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00084/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 84

Codice scheda: 3n120-00084

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941036

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Gerolamo Pieni

Titolo: Ritratto di Gerolamo Pieni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1676

Validità: post

A: 1676

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Appiano, Bernardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato nel 1676

COMMITTENZA

Data: 1676

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 122

Larghezza: 96.5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Gerolamo Pieni. Oggetti: consolle; guanti; drappo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: GEROLAMO PIENI D'ANNI 66

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gessetto

Tipo di caratteri: minuscoli

Posizione: retro, nel listello sinistro

Trascrizione: 58 bis

Notizie storico-critiche

La Ca' Granda possiede due ritratti dell'effigiato; questo a mezza figura fu probabilmente il quadro pagato nel 1676 all'altrimenti sconosciuto Appiano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: diverse colature, in particolare all'altezza della mano; diversi sollevamenti di colore fatti riaderire con una stiratura (vicino all'iscrizione); gamma cromatica ingiallita; vasti segni di ridipinture, visibili in particolare nell'effetto di 'appiattimento' del nero della veste; diverse cadute di colore sopra la testa e nell'angolo in basso a destra;

CORNICE: assente

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1823

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Frattini C.

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1842

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Rasnesi G.

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1942

Descrizione intervento: Pulitura e verniciatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Tua M.

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1958

Descrizione intervento: Ritocchi e verniciatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Tua M.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00084_IMG-0000601929

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0058_bis.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Denominazione: 1672-1685

Data: 1676/05/28

Foglio Carta: 603

Nome dell'archivio: AOM/ Mastri U

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1823

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1925/1823

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1842

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1686/1842

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1938

Foglio Carta: pp. 19-20

Nome dell'archivio: AOM/ Inventario Spinelli

Posizione: 12000/1938

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1942

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2085/1942

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1958

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 602/1956

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 42

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: p. 125

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-gerolamo-pieni/3gEj3DIP1vEyEQ>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.