

Ritratto di Filippo Pirogalli

Abbiati, Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00085/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00085/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 85

Codice scheda: 3n120-00085

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941037

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Filippo Pirogalli

Titolo: Ritratto di Filippo Pirogalli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1677

Validità: post

A: 1677

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Abbiati, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640/ 1715

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola lombarda

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

COMMITTENZA

Data: 1677

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 206

Larghezza: 109

Specifiche: INGOMBRO: 210x113x4

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Filippo Pirogalli. Abbigliamento: giubba; mantello; cappello. Mobilia: consolle. Oggetti: lettera; drappo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: FILIPPO PIROGALLI 1677

Notizie storico-critiche

Il ritratto di Filippo Pirogalli è un'opera della prima maturità dell'Abbiati, che mostra qui di aver ben assimilato le influenze di Daniele Crespi, del Morazzone, del Nuvolone, del Cerano e di Giulio Cesare Procaccini. I recenti contributi critici (F. Frangi in Pittura a Milano..., 1999 e S. Colombo in Il ritratto in Lombardia..., 2002) hanno posto in luce anche i contatti con l'arte genovese (non bisogna dimenticare che Abbiati fu il maestro di Magnasco) e veneta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: un po' smagrita dalle puliture; in qualche brano (specie negli incarnati) affiora la preparazione grigia

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 5]

Data: 1823

Descrizione intervento: Foderatura e restauro pittorico

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Frattini C.

RESTAURI [2 / 5]

Data: 1839

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Rasnesi G.

RESTAURI [3 / 5]

Data: 1841

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Rasnesi G.

RESTAURI [4 / 5]

Data: 1889

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Consonni G.

RESTAURI [5 / 5]

Data: 1979

Descrizione intervento: "restauro di media entità"

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore [1 / 2]: Scalvini

Nome operatore [2 / 2]: Casella

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00085_IMG-0000601930

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0062.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Denominazione: 1672-1685

Data: 1677/06/15

Foglio Carta: 640

Nome dell'archivio: AOM/ Mastri U

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1823

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1925/1823

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1839

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 3595/1839

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: elenco di quadri restaurati

Data: 1841

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1514/1841

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1889

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1096/1889

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Palazzo Reale

Data: 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1979

BIBLIOGRAFIA [1 / 22]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-filippo-pirogalli/JgEjWtbTtNF9_A

BIBLIOGRAFIA [2 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 22

BIBLIOGRAFIA [3 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 22

BIBLIOGRAFIA [4 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. XXXVIII

BIBLIOGRAFIA [5 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [6 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo contribuito: Filippo Abbiati maestro del Magnasco (in "Archivio Storico Lombardo")

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 213

BIBLIOGRAFIA [7 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [8 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spinelli S.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 244

BIBLIOGRAFIA [9 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La pittura lombarda dal 1630 al 1706 in Storia di Milano, vol. XI

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 561

BIBLIOGRAFIA [10 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romanini A. M.

Titolo contribuito: La pittura milanese del XVIII secolo (in "Storia di Milano", vol. XII)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 723

BIBLIOGRAFIA [11 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra ritratti

Titolo contribuito

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 20

BIBLIOGRAFIA [12 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [13 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [14 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [15 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 137

BIBLIOGRAFIA [16 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo contribuito: La pittura lombarda del '600

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: cat. 1

BIBLIOGRAFIA [17 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 39-40

BIBLIOGRAFIA [18 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo contribuito

Il ritratto a Milano: da Salomon Adler a Giacomo Ceruti (in 'Pittura a Milano dal Seicento al Neoclassicismo')

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1999

V., tavv., figg.: p. 35

BIBLIOGRAFIA [19 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zuffi S.

Titolo contribuito: Pittura in Lombardia dall'età spagnola al neoclassicismo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., tavv., figg.: p. 164

BIBLIOGRAFIA [20 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F./ Morandotti A.

Titolo contribuito: Il ritratto in Lombardia. Da Moroni a Ceruti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 272-273

BIBLIOGRAFIA [21 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: a cura di C. Buss

Titolo libro o rivista: Seta Oro Incarnadino. Lusso e devozione nella Lombardia spagnola.

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: p.42

BIBLIOGRAFIA [22 / 22]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferro F.M., Dell'Omo M.

Titolo libro o rivista: Filippo Abbiai regista del barocco in Lombardia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 2018

V., pp., nn.: p. 128, n. 19

V., tavv., figg.: p. 69, ill. 44

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.19

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1951

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.21

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.21

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 208

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: La pittura lombarda del '600

Numero opera nel catalogo: 1

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1985

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: La ricerca del vero: il ritratto in Lombardia. Da Moroni a Ceruti

Numero opera nel catalogo: 113

Luogo, sede espositiva, data: Varese, Musei Civici, primavera 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Carnelli, Elena

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.