

## Ritratto di Antonio Sormani

Mariano, Giuseppe; Rasnesi, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00097/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00097/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 97

Codice scheda: 3n120-00097

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941056

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Antonio Sormani

Titolo: Ritratto di Antonio Sormani

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1730

Validità: post

A: 1730

Validità: ante

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1840

Validità: post

A: 1840

Validità: ante

Specifica: rifacimento

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Mariano, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato 1694/ 1738

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AUTORE [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Rasnesi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato nel sec. XIX

### **COMMITTENZA [1 / 2]**

Data: 1730/09/15

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

### **COMMITTENZA [2 / 2]**

Data: 1840

Circostanza: Distruzione dell'originale

Nome: Ospedale Maggiore

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 218.5

Larghezza: 131.5

Specifiche: INGOMBRO: 236x151x4.5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Antonio Sormani. Oggetti: bastone. Armi: spada

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MARESCIALLO / CONTE ANTONIO SORMANI / 1730

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: minuscoli

Posizione: su un foglietto applicato al retro

Trascrizione: 110 Sormani

Notizie storico-critiche: L'effigiato fu governatore della città di Pavia e maresciallo dell'esercito spagnolo.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: diverse cadute di colore, specie lungo il margine sinistro; crettatura a maglie larghe

Fonte: analisi diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 4]**

Data: 1840

Descrizione intervento: Rifacimento per intero

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Rasnesi G.

### **RESTAURI [2 / 4]**

Data: 1857

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

### **RESTAURI [3 / 4]**

Data: 1897

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Crespi E.

#### **RESTAURI [4 / 4]**

Data: 1898

Descrizione intervento: Pulitura e ritocchi

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Crespi E.

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n120-00097\_IMG-0000601943

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0110.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1730/09/15

Foglio Carta: 232

Nome dell'archivio: AOM/ Ordinazioni

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Data: 1730/09/15

Foglio Carta: 232

Nome dell'archivio: AOM/ Mastri U

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto per il rifacimento dell'opera

Data: 1840

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2060/1840

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1857

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1921/1857

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1898

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 96/1898

**BIBLIOGRAFIA [1 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contributo

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 27

**BIBLIOGRAFIA [2 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 38

**BIBLIOGRAFIA [3 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 25

**BIBLIOGRAFIA [4 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contributo: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 44

**BIBLIOGRAFIA [5 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista

Cenni sull'Ospedale Maggiore di Milano e sulla sua beneficenza: Con l'aggiunta di notizie storico-biografiche dei più insigni Benefattori ricordati nella biennale esposizione dei quadri nella ricorrenza della festa patronale detta del Perdono

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

V., pp., nn.: p. 175

**BIBLIOGRAFIA [6 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: p. 180

**BIBLIOGRAFIA [7 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: 55

**BIBLIOGRAFIA [8 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 20

**BIBLIOGRAFIA [9 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [10 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 110

**BIBLIOGRAFIA [11 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 22

**BIBLIOGRAFIA [12 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 22

**BIBLIOGRAFIA [13 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 20

**BIBLIOGRAFIA [14 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 20

**BIBLIOGRAFIA [15 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 51

**BIBLIOGRAFIA [16 / 16]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-antonio-sormani/WAFItEqyiVw4LA>

**MOSTRE [1 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1951

**MOSTRE [2 / 6]**

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.12

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

**MOSTRE [3 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.22

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

**MOSTRE [4 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.22

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

**MOSTRE [5 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

**MOSTRE [6 / 6]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.20

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1967

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.