

Ritratto di Maria Valcarzel y Cordova del Sesto

Sala, Giosu  detto il Saletta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00109/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00109/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 109

Codice scheda: 3n120-00109

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941076

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Maria Valcarzel y Cordova del Sesto

Titolo: Ritratto di Maria Valcarzel y Cordova del Sesto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1802

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sala, Giosuè detto il Saletta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato 1799/ 1803

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

COMMITTENZA

Data: 1801/10/29

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 204

Larghezza: 114

Specifiche: INGOMBRO: 213.5x123x4.5

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Maria Valcarzel y Cordova del Sesto. Oggetti: drappo; lettere; calamaio; penne; campanella. Vedute: facciata dell'Ospedale Maggiore. Mobilia: consolle. Abbigliamento: lungo abito verde; diademi; collana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione

ORATE/ PRO / MRA. VALCARZEL.DE.CORDOVA.MARCHIONISSA / DE.LOS.BALBASES.F.T.DUCISSA.SEXTII / OBITA.MED.DIE V.I.AN.MDCCCII

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Giosuè Sala F.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul testamento dell'effigiata

Trascrizione

Voglio herede universale della mia sostanza coi vincoli entro esp.ssi l'Ospedale Maggiore di Milano ed esecutor amministratore della mia modesta volontà li cittadini Rag. Lanza, Luigi della Casa e rag. F.co Braya dr. Bartol. Guerrini notaio a restarne rogato in q.to g.o di lunedì 16 del mese di novembre 1801

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Vacarzel y Cordova del Sesto

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra, sulla tovaglia in velluto

Descrizione

Scudo in quattro quarti, sormontato da corona marchionale, con un leone rampante, una torre, tre alberi e cinque lance

Notizie storico-critiche

Maria Valcarzel y Cordova, marchesa De Los Balbanes, era nata a Madrid nel 1745; dal 1780 aveva ottenuto la cittadinanza milanese. Vedova del marchese Carlo Gioachino Spinola, alla sua morte (1802) lasciò all'Ospedale Maggiore, suo erede universale, uno dei donativi più cospicui della storia della Ca' Granda.

Il ritratto fu eseguito dal Sala sulla base della maschera mortuaria preparata dal pittore Anton Francesco Biondi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: TELA: qualche stuccatura nella parte bassa; rintelato

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1842

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Tua M.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1981

Descrizione intervento: "restauro di media entità"

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Rossi G.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00109_IMG-0000601955

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0154.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1801/10/29

Foglio Carta: 93

Nome dell'archivio: AOM/ Ordinazioni

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1942

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2085/1942

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Palazzo Reale

Data: 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1979

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: prestiti a mostre

Data: 2001

Nome dell'archivio: AOM/ Raccolte d'Arte

Posizione: 1550/2001

BIBLIOGRAFIA [1 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [2 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [3 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 190

BIBLIOGRAFIA [4 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 60-61

BIBLIOGRAFIA [5 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Napoleone e la Repubblica Italiana (1802-1805). Catalogo mostra. Milano, Rotonda della Besana. 11 novembre 2002 - 28 febbraio 2003.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p.191

V., tavv., figg.: n.130

BIBLIOGRAFIA [6 / 26]

Autore: Museo Segreto

Titolo libro o rivista: Museo Segreto: 6 - 8 marzo 2020, Milano Museo City

Luogo di edizione: Giussano (MB)

Anno di edizione: 2020

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [7 / 26]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-maria-valcarzel-y-cordova-del-sesto-giosu%C3%A8-sala-detto-saletta/>

BwFI4Chjdz-E5w

BIBLIOGRAFIA [8 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [9 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contributo

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 34

BIBLIOGRAFIA [10 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contributo: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: pp. 59, 61

BIBLIOGRAFIA [11 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [12 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La pittura milanese dell'età neoclassica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [13 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 340

BIBLIOGRAFIA [14 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: pp. XXXI; 78

BIBLIOGRAFIA [15 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nebbia U.

Titolo contribuito: Cinquanta volti dell'Ottocento riassumono la storia di un'epoca, in "Il Tempo di Milano"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [16 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [17 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ritratto femminile

Titolo libro o rivista: Il ritratto femminile nella Quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p 6

BIBLIOGRAFIA [18 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [19 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 112

BIBLIOGRAFIA [20 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [21 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25

aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 24

BIBLIOGRAFIA [22 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contributo: Francesco Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: v. I p. 61

BIBLIOGRAFIA [23 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 24

BIBLIOGRAFIA [24 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [25 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [26 / 26]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Butazzi G.

Titolo contribuito: Il costume in Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 106

MOSTRE [1 / 10]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori della prima metà dell'800

Numero opera nel catalogo: p.11

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1950

MOSTRE [2 / 10]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.14

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [3 / 10]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'800

Numero opera nel catalogo: p.13

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [4 / 10]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.24

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

MOSTRE [5 / 10]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.24

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [6 / 10]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.21

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

MOSTRE [7 / 10]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1971

MOSTRE [8 / 10]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1977

MOSTRE [9 / 10]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 370

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

MOSTRE [10 / 10]

Titolo: Napoleone e la Repubblica Italiana (1802 - 1805)

Numero opera nel catalogo: 130

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2002-2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.