

Ritratto di Felice Villa

Bartezago, Enrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00117/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 117

Codice scheda: 3n120-00117

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941107

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Felice Villa

Titolo: Ritratto di Felice Villa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1901

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bartezago, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1849/ 1937

COMMITTENZA

Data: 1900/12/05

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 222

Larghezza: 138

Specifiche: INGOMBRO: 230x146x8

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Felice Villa. Oggetti: bastone; cappello

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: FELICE VILLA + IL 21 MAGGIO 1900

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: E Bartzago

Notizie storico-critiche

L'allogazione del ritratto al Bartzago (che aveva presentato domanda per lavorare per l'ospedale), avvenuta il 5 dicembre 1900, è dovuta anche ad un'esplicita richiesta dei parenti del benefattore, in nome della sua amicizia con l'artista. Accettato l'incarico con una lettera del primo febbraio 1901, l'artista consegnò il quadro il 22 marzo dello stesso anno, ricevendo il pagamento dopo soli quattro giorni. Ricco commerciante e patriota durante le guerre d'Indipendenza, Felice Villa fece parecchi lasciti per la Cà Granda e altre opere pie lombarde; fondò anche l'ospedale di Mariano Comense, che ancora oggi è intitolato al suo nome.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: in buono stato, si nota la crettatura originale; MUFFE: nella parte centrale della tela

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1957

Descrizione intervento: Verniciatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Bonomi M.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00117_IMG-0000601963

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0347.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1900

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Villa

Posizione: 3911/1900

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1957

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 602/1956

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: pp. 59-60

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento elenco

Titolo contribuito

Supplemento all'elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886: coi cenni storici e biografici delle persone che beneficiarono l'Ospedale stesso a tutto il febbraio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: pp. 62-63

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 178

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo contribuito: Ospedale Maggiore / Ca' Granda. Ritratti Moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 17

V., tavv., figg.: tav. 461

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-felice-villa/NQG2tXCnluWseg>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.