

Ritratto di Francesco Bossi

Palagi, Pelagio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00120/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 120

Codice scheda: 3n120-00120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941082

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Francesco Bossi

Titolo: Ritratto di Francesco Bossi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1822

Validità: post

A: 1822

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Palagi, Pelagio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775/ 1860

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1822

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 202

Larghezza: 121

Specifiche: INGOMBRO: 211x132x4

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: sacerdote Francesco Bossi. Oggetti: sedia; libro. Abbigliamento: abito nero

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: SACERDOTE D. FRANCESCO BOSSI / MORTO LI 16 FEBBRAIO 1821 D'ANNI 82

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla pagina del libro impugnato dall'effigiato

Trascrizione: Alla direzione / delle elemosine / e doti

Notizie storico-critiche

Il dipinto fu eseguito da Palagi sulla base di un ritratto appositamente inviatogli a Bologna dall'amministrazione dell'Ospedale, come testimoniato da una lettera del carteggio conservato presso la biblioteca dell'Archiginnasio; un'antica iscrizione (citata da Caimi, Mongeri e Cusani) lo diceva eseguito "in soli otto giorni". L'effigiato, canonico di S. Stefano a Milano, al momento della morte elesse la Cà Granda suo erede universale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: sollevamento della crettatura fatto aderire con unostiraggio; SUPPORTO: due grosse stuccature, una orizzontale verso metàquadro, la seconda in basso a destra; sul retro si notano tre pezzereettangolari

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 5]

Data: 1857

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Brison A.

RESTAURI [2 / 5]

Data: 1875

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Consonni G.

RESTAURI [3 / 5]

Data: 1889

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Consonni G.

RESTAURI [4 / 5]

Data: 1930

Descrizione intervento: Rintelatura e consolidamento

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: De Tura E.

RESTAURI [5 / 5]

Data: 1981

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Rossi G.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00120_IMG-0000601966

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0190.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1857

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 41/1857

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1863

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 240/1863

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1889

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1096/1889

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1930

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 8046/1930

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Palazzo Reale

Data: 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1979

BIBLIOGRAFIA [1 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [2 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contributo

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 40

BIBLIOGRAFIA [3 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo contributo: L'arte in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1872

V., pp., nn.: p. 399

BIBLIOGRAFIA [4 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 90

BIBLIOGRAFIA [5 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boito C.

Titolo contributo: Gite di un artista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1884

V., pp., nn.: p. 388

BIBLIOGRAFIA [6 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [7 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: pp. XL, 97

BIBLIOGRAFIA [8 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 3n090-00018

V., pp., nn.: pp. 5-6

BIBLIOGRAFIA [9 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3n090-00019

V., pp., nn.: pp. 12, 20

BIBLIOGRAFIA [10 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [11 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 113

BIBLIOGRAFIA [12 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [13 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 3n090-00032

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [14 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pelagio Pelagi

Titolo contributo: Pelagio Pelagi artista e collezionista. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: pp. 69-70

BIBLIOGRAFIA [15 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 3n090-00035

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [16 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 206

BIBLIOGRAFIA [17 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 70

BIBLIOGRAFIA [18 / 18]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-francesco-bossi-pelagio-palagi/4wG_0ymaxF-t2w

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1971

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Pelagio Pelagi artista e collezionista

Numero opera nel catalogo: pp.69,70

Luogo, sede espositiva, data: Bologna, , 1976

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1977

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 403

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori della prima metà dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: pp.5,6

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1950

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: pp.12,20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1951

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.15

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.16

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.