

Ritratto di Giovanni Battista Birago

Hayez, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00121/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00121/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 121

Codice scheda: 3n120-00121

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941083

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giovanni Battista Birago

Titolo: Ritratto di Giovanni Battista Birago

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1822

Validità: ca.

A: 1823

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Hayez, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ 1882

COMMITTENZA

Data: 1822

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 193

Larghezza: 115

Specifiche: INGOMBRO: 207x130x7.3

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Giovanni Battista Birago. Oggetti: guanti; cappello; lapidi. Armi: spada. Vedute: cimitero con cipressi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: CONTE GIO BAT / [BI]RAGO MORTO IN / [A]GOSTO 1822 D'AN / 84

Notizie storico-critiche

Il dipinto fu oggetto di una disputa estetica del pubblico milanese che lo confrontò con il Pietro Lattuada di Palagi (Ritratti 186). Riferendosi all'ambientazione del ritratto Birago, Mazzocca (1994) parla di "ambizione cimiteriale" del personaggio, che nel testamento aveva chiesto che gli fosse innalzato un monumento nel camposanto di Lazzate "non per vanagloria, ma per ricevere maggiori suffragi".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: STUCCATURE: in basso, a destra (mantello) e a sinistra (sullo stivale)

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1857

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Pajago G.

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1935

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Felisati P.

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1935

Descrizione intervento: Rintelatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Bezzola M.

RESTAURI [4 / 4]

Data: 2003

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Responsabile scientifico: Galimberti, Paolo

Note

Descrizione: Stiratura della fronte in bassa pressione e applicazione di fasce di tensione perimetrali imbevute con beva-film previa interposizione di una fascia cuscinetto protettiva per la tela. Pulitura a tampone con Resin Soap 1194 lasciato a contatto per tre minuti e successivamente rimosso con saliva artificiale. Rimozione solo parziale della vernice per non intaccare il colore, posto a velature molto sottili. Trattamento di alcune zone con Metiletichelone e rifinite con white spr

Nome operatore: Parma L.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00121_IMG-0000601967

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0192.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1857

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 41/1857

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1935

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2198/1935

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Relazione di restauro

Data: 2003

Nome dell'archivio: AOM/ Raccolte d'Arte

Posizione: 1396/2002

BIBLIOGRAFIA [1 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rovani G.

Titolo contribuito: Esposizionale di Belle Arti nelle sale di Brera. Conclusioni (in "Gazzetta di Milano", 2 ottobre)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 942

BIBLIOGRAFIA [3 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospitale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 41

BIBLIOGRAFIA [4 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coradeschi S.

Titolo contribuito: L'opera completa di F. Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1871

V., pp., nn.: p. 90

BIBLIOGRAFIA [5 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 73

BIBLIOGRAFIA [6 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 91

BIBLIOGRAFIA [7 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [8 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carotti G.

Titolo contributo: Appendice (in F. Hayez, "Le mie memorie")

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1890

V., pp., nn.: p. 274

BIBLIOGRAFIA [9 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: pp. XL, 98

BIBLIOGRAFIA [10 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo

Titolo contribuito: Catalogo della XVI biennale di Venezia

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1928

V., pp., nn.: p. 44

BIBLIOGRAFIA [11 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: Dipinti di F. Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [12 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo contribuito

Mostra di ritratti di benefattori: 31 marzo - 30 aprile 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

V., pp., nn.: p. 9

BIBLIOGRAFIA [13 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nebbia U.

Titolo contribuito: Cinquanta volti dell'Ottocento riassumono la storia di un'epoca, in "Il Tempo di Milano"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [14 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 3n090-00018

V., pp., nn.: pp. 6, 13

BIBLIOGRAFIA [15 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [16 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 114

BIBLIOGRAFIA [17 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [18 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contributo: Francesco Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 62

BIBLIOGRAFIA [19 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piceni E./ Cinotti M.

Titolo contribuito: La pittura a Milano dal 1815 al 1915 (in "Storia di Milano", vol. XV)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 465

BIBLIOGRAFIA [20 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n090-00028

V., pp., nn.: p. 25

BIBLIOGRAFIA [21 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 3n090-00029

V., pp., nn.: p. 23

BIBLIOGRAFIA [22 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 3n090-00030

V., pp., nn.: p. 23

BIBLIOGRAFIA [23 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00031

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [24 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 3n090-00034

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [25 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [26 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo contribuito: Crepuscolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1855

V., pp., nn.: p. 221

BIBLIOGRAFIA [27 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pelagio Pelagi

Titolo contribuito: Pelagio Pelagi artista e collezionista. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 78

BIBLIOGRAFIA [28 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 3n090-00035

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [29 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra Nazionale

Titolo contribuito: Mostra Nazionale della Cavalleria Italiana

Luogo di edizione: Voghera

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [30 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 209

BIBLIOGRAFIA [31 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo contribuito: Invito a F. Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 44

BIBLIOGRAFIA [32 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 71

BIBLIOGRAFIA [33 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo contributo: Francesco Hayez, catalogo ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 163

BIBLIOGRAFIA [34 / 35]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Il laboratorio della modernità. Milano tra austriaci e francesi. Catalogo mostra. Milano, Musei di Porta Romana. 12 marzo - 25 maggio 2003

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 72

BIBLIOGRAFIA [35 / 35]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giovanni-battista-birago-francesco-hayez/tgHvqHrRwYaeMA>

MOSTRE [1 / 15]

Titolo: XVI Biennale

Numero opera nel catalogo: p.44

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, , 1928

MOSTRE [2 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.9

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

MOSTRE [3 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori della prima metà dell'800

Numero opera nel catalogo: pp.6,13

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1950

MOSTRE [4 / 15]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.16

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [5 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'800

Numero opera nel catalogo: p.16

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [6 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.25

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [7 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.23

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

MOSTRE [8 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.23

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

MOSTRE [9 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.12

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1969

MOSTRE [10 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.6

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1975

MOSTRE [11 / 15]

Titolo: Pelagio Pelagi artista e collezionista

Numero opera nel catalogo: p.78

Luogo, sede espositiva, data: Bologna , 1976

MOSTRE [12 / 15]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1977

MOSTRE [13 / 15]

Titolo: Mostra Nazionale della Cavalleria Italiana

Numero opera nel catalogo: p.5

Luogo, sede espositiva, data: Voghera , 1981

MOSTRE [14 / 15]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 405

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1981

MOSTRE [15 / 15]

Titolo: Il laboratorio della modernità. Milano 1706 - 1848

Numero opera nel catalogo: s.n.

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Carnelli, Elena

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.