Ritratto di Carlo Borbone

Sogni, Giuseppe



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00129/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00129/

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 129

Codice scheda: 3n120-00129

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941089

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Carlo Borbone

Titolo: Ritratto di Carlo Borbone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1833

Validità: post

A: 1833

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sogni, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1795/1874

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1833

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 210

Larghezza: 125

Specifiche: INGOMBRO: 225x139x7

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: sacerdote Carlo Borbone. Oggetti: ritratto di Pio IV; cartellette, documenti; penna; calamaio. Vedute: interno

della sala del Capitolo Maggiore dell'Ospedale. Abbigliamento: abito nero. Mobilia: consolle; sedie

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: SACERD CARLO BORBONE / BENEMERITO ARCHIVISTA / MORTO IL 3 LUGLIO 1833

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sullo stipite della porta

Trascrizione: ARCHIVIO / DEL OSPITALE MAGGIORE

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: minuscoli

Posizione: sul dorso della cartelletta

Trascrizione: Rub. / Origine e Dotazione / Cap. / Fondazione / Ospitale Maggiore

Notizie storico-critiche

Subito dopo aver consegnato il ritratto il 31 agosto 1833 (tratto dalla maschera funebre presa dallo stesso artista il 3 luglio dello stesso anno), Sogni scrisse all'amministrazione dell'Ospdale avvisando che si sarebbe recato a Roma per motivi di studio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: TELA: rintelato; qualche stuccatura in basso

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 6]

Data: 1884/1885

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Consonni G.

RESTAURI [2/6]

Data: 1935

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Bezzola M.

RESTAURI [3 / 6]

Data: 1949

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Tua M.

RESTAURI [4/6]

Data: 1953

Descrizione intervento: Fissaggio del colore e restauro pittorico

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Tua M.

RESTAURI [5 / 6]

Data: 1958

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Tua M.

RESTAURI [6 / 6]

Data: 1979/1980

Descrizione intervento

Rimozione della vecchia foderatura e apposizione di una nuova in velatino e canapa; montaggio di un nuovo telaio a

crociera; pulitura; rifodero; nuova pulitura; ritocchi e verniciatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Comolli Chirici C.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00129_IMG-0000601975

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0205.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1935

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2198/1935

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1949

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 907/1949

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1956

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 602/1956

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Relazione di restauro

Data: 1980

Nome dell'archivio: AOM/ Raccolte d'Arte

Posizione: 1872/1975

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1833

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Borbone

Posizione: 1700/1833

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1885

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 971/1883

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vallardi P.

Titolo contributo: Le Glorie delle Belle Arti esposte nel Palazzo di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1834

V., pp., nn.: p. 204

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p 12

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [4/16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contributo: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: pp. 75-76

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: pp. 9-96

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: pp. XL, 106

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 3n090-00018

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 101

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 -

30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G. C.

Titolo contributo: L'assistenza e la beneficienza a Milano sino al termine delle dominazioni straniere, in "Storia di Milano"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: v. VIII, p. 829

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25

aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 3n090-00027

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile

1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n090-00028

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 215

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 74

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-carlo-borbone/PQFe_RUYKHIT9A

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori della prima metà dell¿Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.13

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1950

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell¿Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.16

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell¿Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.17

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.26

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.26

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 418

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.