

Ritratto di Fortunato Lampugnani

Narducci, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n120-00131/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n120-00131/>

CODICI

Unità operativa: 3n120

Numero scheda: 131

Codice scheda: 3n120-00131

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01941092

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Fortunato Lampugnani

Titolo: Ritratto di Fortunato Lampugnani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1838

Validità: post

A: 1838

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Narducci, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1793/ 1880

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1838/06/23

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 202

Larghezza: 126

Specifiche: INGOMBRO: 211x132x4

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Fortunato Lampugnani. Oggetti: bastone. Vedute: paesaggio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: LAMPUGNANI FORTUNATO MORTO 24 7BRE 1834

Notizie storico-critiche

L'opera venne ritirata dall'amministrazione ospedaliera il 18 gennaio 1839, dopo un sollecito inviato al pittore il giorno precedente. La cornice era già stata ordinata al falegname fin dal 13 dicembre. Il pagamento fu emesso in data 13 febbraio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: sollevamenti di colore su tutta la superficie del dipinto fatti riaderire con una stiratura; le molte puliture hanno peraltro svelato la preparazione sottostante agli incarnati; il quadro appare peraltro molto ridipinto

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 8]

Data: 1823

Descrizione intervento: Restauro pittorico

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Frattini C.

RESTAURI [2 / 8]

Data: 1840

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Rasnesi G.

RESTAURI [3 / 8]

Data: 1857

Descrizione intervento: Sverniciatura e riverniciatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Knoller G.

RESTAURI [4 / 8]

Data: 1930

Descrizione intervento: Spolveratura e riverniciatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Piatti U.

RESTAURI [5 / 8]

Data: 1942

Descrizione intervento: Foderatura, pulitura e ritocchi

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Piatti U.

RESTAURI [6 / 8]

Data: 1954

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: De Tura E.

RESTAURI [7 / 8]

Data: 1957

Descrizione intervento: Fissaggio dei sollevamenti

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Bonomi M.

RESTAURI [8 / 8]

Data: 1981

Descrizione intervento: Rintelatura

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Rossi G.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n120-00131_IMG-0000601977

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0208.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1823

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1925/1823

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1838

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori

Posizione: 1282/1838

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1840

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 927/1840

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: resoconto dei restauri

Data: 1841

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1514/1841

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1857

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 4634/1856

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1934

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 8046/1930

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: conto del restauratore

Data: 1954

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 75/1954

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Palazzo Reale

Data: 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1979

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto

cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 44

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 3n090-00018

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 216

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 74

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-fortunato-lampugnani-pietro-narducci/CwHVnc-6GfBKRw>

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori della prima metà dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.13

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1950

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 421

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.