

# Natività di Gesù<sup>1</sup>

Martinotti, Antonio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n130-00401/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n130-00401/>

## CODICI

Unità operativa: 3n130

Numero scheda: 401

Codice scheda: 3n130-00401

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939293

Ente schedatore: R03/ Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Natività di Gesù

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27328

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: dell'ospedale

Denominazione: Chiesa dei Santi Innocenti

Complesso monumentale di appartenenza: Clinica Mangiagalli

Indirizzo: Via Commenda, 12

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1953

Validità: post

A: 1953

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Martinotti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908/ 2004

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Tecnica: affresco

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 260

Larghezza: 450

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sull'arcone, in basso a destra

Autore: Martinotti, Antonio

Trascrizione: ANTONIO MARTINOTTI A.D. 1953

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: il dipinto è in buone condizioni.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n130-00401\_IMG-0000602044

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: s.s.innocenti\_0008.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Brenga, Luca

Referente scientifico: Cassinelli, Daniele

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.