

Monumento sepolcrale di Carolina Songia Gallina

Bottinelli, Ambrogio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n130-00505/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n130-00505/>

CODICI

Unità operativa: 3n130

Numero scheda: 505

Codice scheda: 3n130-00505

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: monumento sepolcrale

Denominazione: Monumento sepolcrale di Carolina Songia Gallina

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24242

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cimitero

Denominazione: Cimitero Maggiore

Indirizzo: Piazza Cimitero Maggiore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1908

Validità: post

A: 1908

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Bottinelli, Ambrogio

Tipo intestazione: P

COMMITTENZA

Data: 1908

Circostanza: Morte di Carolina Songia Gallina (madre)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: marmo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bronzo

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera è costituita da una base in marmo circondata da tre balaustre in bronzo. Ad una estremità è poggiata la lapide marmorea con epigrafe, attualmente poco leggibile, che recita: "Qui riposa [...] Carolina Songia / ved. Gallina / [...] - 4.07.1908". Due motivi floreali in bassorilievo sono collocati ai

lati della lapide, mentre al di sopra dell'iscrizione è posto un bel ritratto in fotoceramica non firmato che raffigura la defunta in età giovanile, abbigliata con eleganza e compostamente seduta. Sul monumento è collocata una grande statua raffigurante un angelo inginocchiato con le mani congiunte in preghiera e le ali spiegate (Stabilini 2009)

Notizie storico-critiche

Adelaide Gallina morì a Milano il 25 ottobre 1932 dopo aver nominato erede universale l'Ospedale Maggiore, al quale lasciò il suo cospicuo patrimonio.

Prescrisse all'Ente anche l'obbligo di occuparsi delle sepolture dei suoi genitori: "Voglio che gli amministratori della mia sostanza, si prendano l'impegno della manutenzione perpetua dei due monumenti posti al Monumentale, e cioè quello di mio padre, circondante di levante n. 419 e quello di mia madre n. 196 rialzato A di levante come il mio che si farà. E bramerei che i miei beneficiati, almeno uno di sovente, portasse un ramoscello di edere sui tre monumenti" (AOM, Testatori, Gallina Adelaide, b. 95). (Stabilini 2009)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n130-00505_IMG-0000602219

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: 065

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti\Cimiteri

Nome del file originale: 065.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Gallina Adelaide

Posizione: bb. 95-96

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: ACM, Rialzato di levante A - 196

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: AUC, Rialzato di levante A - 196

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Reborà S./ Cassinelli D. (a cura di)

Titolo libro o rivista: I benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano. Storia, arte, memoria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 110-112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bortolotti, Carlotta

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.