

Santa Cecilia

Grossoni, Orazio Costante; Carnelli e Brunati (fonderia artistica)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n130-00577/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n130-00577/>

CODICI

Unità operativa: 3n130

Numero scheda: 577

Codice scheda: 3n130-00577

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: monumento sepolcrale

Denominazione: Monumento sepolcrale della famiglia Sinigaglia

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Cecilia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24242

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cimitero

Denominazione: Cimitero Maggiore

Indirizzo: Piazza Cimitero Maggiore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1931

Validità: post

A: 1931

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Grossoni, Orazio Costante

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: fonderia

Nome di persona o ente: Carnelli e Brunati

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: fonderia artistica

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'onere di manutenzione del sepolcro pervenne all'Ospedale con la morte del benefattore Edgardo Sinigaglia (3.4.1883-4.3.1955).

L'opera è composta da una partitura architettonica ispirata a una facciata "a capanna", con una nicchia che ospita una scultura raffigurante Santa Cecilia - forse un'allusione alla passione per la musica di uno dei membri della famiglia Sinigaglia. (Cassinelli 2009)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n130-00577_IMG-0000602291

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: 147

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti\Cimiteri

Nome del file originale: 147.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: ACM/ Rialzato ponente B, 94°

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: AUC/ Rialzato ponente B, 94°

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: ACM/ Rialzato ponente B, 874-876

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: ASF/ Rialzato ponente B, 874-876

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Sinigaglia Edgardo

Posizione: b. 189

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rebori S./ Cassinelli D. (a cura di)

Titolo libro o rivista: I benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano. Storia, arte, memoria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 202-205

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bortolotti, Carlotta

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.