

# Sedia

manifattura bergamasca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00195/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00195/>

## CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 195

Codice scheda: 3o030-00195

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00683357

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o270-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: sedia

### QUANTITA'

Numero: 7

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25505

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura bergamasca

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

**MATERIA E TECNICA**

Materia: legno di faggio

**MISURE**

Unità: cm

Altezza: 95

Larghezza: 46

Profondità: 45

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Sedia in legno di faggio, con imbottitura in microfibra sulla sola seduta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/11

Collocazione del file nell'archivio locale: SIRBEC\MATERIALI SIRBEC\IMMAGINI SCHEDE OA

Nome del file originale: pP1000939.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/11

Collocazione del file nell'archivio locale: SIRBEC\MATERIALI SIRBEC\IMMAGINI SCHEDE OA

Nome del file originale: pPICT0493.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00195\_IMG-0000300347

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/06/08

Codice identificativo: 3o030-00195-0000300347

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\SIRBEC\MATERIALI SIRBEC\IMMAGINI SCHEDE OA

Nome del file originale: P1000939.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00195\_IMG-0000300348

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/06/08

Codice identificativo: 3o030-00195-0000300348

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\SIRBEC\MATERIALI SIRBEC\IMMAGINI SCHEDE OA

Nome del file originale: PICT0493.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando