

# San Riccardo Pampuri

D. M.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00573/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00573/>

## CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 573

Codice scheda: 3o030-00573

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685700

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000007

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Riccardo Pampuri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25170

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

### **CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1990

Validità: post

A: 1990

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: D. M.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 135

Larghezza: 45

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Scultura di San Riccardo Pampuri

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: San Riccardo Pampuri, vista frontale

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: D. M. 1990

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: San Riccardo Pampuri

### **Notizie storico-critiche**

L'opera in bronzo è stata realizzata dallo scultore-artigiano don Marco Melzi della Scuola d'arte Beato Angelico di Milano (Zanzottera, 2006) e rappresenta San Riccardo Pampuri (Trivolzio 1897- Milano 1930), religioso dell'ordine ospedaliero di San Giovanni di Dio. La statua è collocata in una delle cappelle laterali, insieme a quella di San Carlo Borromeo.

Dalla corrispondenza tra Gio Ponti e la committenza, si evince che la scelta di questa Scuola per la realizzazione degli arredi della chiesa fu imposta dalla vedova Gemma Sichirolo, benefattrice dell'Ospedale, come condizione per la sua donazione. Gio Ponti realizzò personalmente i disegni e tenne i contatti con la Scuola durante tutto il processo creativo, la consegna e il pagamento (Archivio dell'Ospedale Maggiore).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Santi Paolo e Carlo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00573\_IMG-0000447948

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o030-00573\_01\_B2

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o030-00573\_01\_B2.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00573\_IMG-0000447949

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o030-00573\_01\_B2\_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o030-00573\_01\_B2\_S.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00573\_IMG-0000447950

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: IMG\_5698

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00573 (a).jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00573\_IMG-0000447951

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: IMG\_5695

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00573 (b).jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Medaglia M.

Titolo libro o rivista: Gio Ponti. Meravigliosa ventura costruire chiese

Titolo contributo: Una città in un tempio, nella luce

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: 29

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita