

# Mensa d'altare

Ponti, Giò



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00592/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00592/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 592

Codice scheda: 3o030-00592

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685718

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000007

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: mensa d'altare

### **QUANTITA'**

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25170

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1963

Validità: post

A: 1969

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Ponti, Giò

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891-1979

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: metallo

Note: struttura in metallo, piano in marmo

## **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: marmo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 169

Profondità: 50

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Mensa d'altare pensile, con struttura in metallo e piano in marmo grigio

Indicazioni sul soggetto: Suppellettili ecclesiastiche

Notizie storico-critiche

L'opera è stata realizzata dalla Scuola d'arte Beato Angelico di Milano.

Gio Ponti ha disegnato un semplice parallelepipedo con una struttura in metallo e piano in marmo grigio, addossato alla parete di fondo della cripta (lato est). L'architetto seguì personalmente gli ordini d'acquisto dei sostegni in metallo e del cipollino apuano lucido utilizzato per questa e per tutte le altre mense d'altare della chiesa. L'ordine fu fatto presso la ditta Geom. Nino Palazzi Marmi e Pietre.

Dalla corrispondenza tra Gio Ponti e la committenza, si evince che la scelta di questa Scuola per la realizzazione degli arredi della chiesa fu imposta dalla vedova Gemma Sichirollo, benefattrice dell'Ospedale, come condizione per la sua donazione. Gio Ponti realizzò personalmente i disegni e tenne i contatti con la Scuola durante tutto il processo creativo, la consegna e il pagamento (Archivio dell'Ospedale Maggiore).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Santi Paolo e Carlo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00592\_IMG-0000448022

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o030-00592\_01\_B2

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o030-00592\_01\_B2.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00592\_IMG-0000448023

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o030-00592\_01\_B2\_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o030-00592\_01\_B2\_S.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00592\_IMG-0000448024

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: IMG\_5779

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00592 (a).jpg

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00592\_IMG-0000448025

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: IMG\_5781

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00592 (b).jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: preventivo

Denominazione

Preventivo per l'acquisto delle mense d'altare in cipollino apuano lucido alla ditta Geom. Nino Palazzi Marmi e pietre

Data: 1965/08/26

Foglio Carta: cart. 115 fasc. 3458

Nome dell'archivio: Archivio Ospedale Maggiore di Milano

Posizione: Atti 1289/65 all. 6: Preventivo di spesa per mense d'altare

Lingua: ITA

Note: Case di residenza 695; Collocazione b. 33; numero corda 2208

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita