

# Confessionale

Ponti, GiÃ²



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00594/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00594/>

## CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 594

Codice scheda: 3o030-00594

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685720

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000007

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: confessionale

### QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25170

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: dell'ospedale

Denominazione: Ospedale S. Carlo Borromeo - Chiesa di S. Maria Annunciata

Indirizzo: Via Pio II, 3

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1963

Validità: post

A: 1969

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Ponti, Giò

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891-1979

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Note: faccio di Slavonia e massello in rovere

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 232

Larghezza: 130

Profondità: 82

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Confessionale in legno a due posti

Indicazioni sul soggetto: Suppellettili ecclesiastiche

Notizie storico-critiche

I due confessionali, realizzati su disegno di Gio Ponti, sono posti sulla parete sud all'interno di nicchie vetrate e sono costituiti da semplici strutture piane con fronte centrale a capanna, realizzate in tamburato di abete, compensato di faggio di Slavonia e massello in rovere.

La forma dei confessionali richiama le scelte progettuali adottate da Gio Ponti per la chiesa di San Francesco al Fopponino a Milano (Crippa, Capponi, 2005).

Dalla corrispondenza tra Gio Ponti e la committenza, si evince la scelta della ditta Spinelli Siro per la fornitura del legno per gli elementi in legno della chiesa (panche, retropanche, pannellatura dell'altare, croci dell'altare, confessionali). Gio Ponti realizzò personalmente i disegni e tenne i contatti con la ditta durante tutto il processo creativo, la consegna e il pagamento (Archivio dell'Ospedale Maggiore).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Santi Paolo e Carlo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00594\_IMG-0000448030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o030-00594\_01\_B2

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o030-00594\_01\_B2.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00594\_IMG-0000448031

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o030-00594\_01\_B2\_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o030-00594\_01\_B2\_S.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00594\_IMG-0000448032

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: IMG\_5864

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00594 (a).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00594\_IMG-0000448033

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: IMG\_5865

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00594 (b).jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: deliberazione

Denominazione: Affidamento realizzazione banchi e confessionali alla ditta Spinelli Siro

Data: 1965/08/04

Foglio Carta: cart. 115 fasc. 3458

Nome dell'archivio: Archivio Ospedale Maggiore di Milano

Posizione

Atti 1288/1965 all. 9: Fornitura banchi e confessionali per la chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano

Lingua: ITA

Note: Case di residenza 695; Collocazione b. 33; numero corda 2208

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: deliberazione

Denominazione: Delibera di acquisto di 56 banchi e due confessionali alla ditta Spinelli Siro

Data: 1965/07/14

Foglio Carta: cart. 115 fasc. 3458

Nome dell'archivio: Archivio Ospedale Maggiore di Milano

Posizione

Delibera 995: Acquisto accessori vari per la chiesa e il salone delle conferenze annesso, nell'Ospedale San Carlo Borromeo

Lingua: ITA

Note: Case di residenza 695; Collocazione b. 33; numero corda 2208

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa M.A. / Capponi C.

Titolo libro o rivista: Gio Ponti e l'architettura sacra. Finestre aperte sulla natura, sul mistero, su Dio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: 97

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Medaglia M.

Titolo libro o rivista: Gio Ponti. Meravigliosa ventura costruire chiese

Titolo contributo: Una città in un tempio, nella luce

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., tavv., figg.: 39

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Francesco C. / Lattanzi D. / Mapelli M.

Titolo libro o rivista: Gio Ponti. Meravigliosa ventura costruire chiese

Titolo contributo: L'avvio di un cantiere sperimentale alla chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., tavv., figg.: 121 fig. 7.2

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita