

# Fonte battesimale

Ponti, Giò



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00600/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00600/>

## CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 600

Codice scheda: 3o030-00600

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685725

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000007

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: fonte battesimale

Tipologia: a fusto

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25170

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1963

Validità: post

A: 1969

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Ponti, Giò

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891-1979

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 120

Diametro: 77

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Fonte battesimale a base esagonale, in forma di clessidra, in ferro sagomato

Indicazioni sul soggetto: Suppellettili ecclesiastiche

Notizie storico-critiche

L'opera in bronzo è stata realizzata dallo scultore-artigiano don Marco Melzi della Scuola d'arte Beato Angelico di Milano (Zanzottera, 2006).

Il fonte, realizzato su disegno di Gio Ponti, è posto al centro della cappella laterale posta vicino alle scale che scendono verso la cripta.

Si tratta di un fonte battesimale a sezione esagonale, che richiama la forma perfetta del diamante. (Crippa, Capponi, 2005).

Dalla corrispondenza tra Gio Ponti e la committenza, si evince che la scelta di questa Scuola per la realizzazione degli arredi della chiesa fu imposta dalla vedova Gemma Sichirollo, benefattrice dell'Ospedale, come condizione per la sua donazione. Gio Ponti realizzò personalmente i disegni e tenne i contatti con la Scuola durante tutto il processo creativo, la consegna e il pagamento (Archivio dell'Ospedale Maggiore).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Santi Paolo e Carlo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00600\_IMG-0000448052

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o030-00600\_01\_B2

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o030-00600\_01\_B2.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00600\_IMG-0000448053

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o030-00600\_01\_B2\_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o030-00600\_01\_B2\_S.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00600\_IMG-0000448054

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: IMG\_5866

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00600 (a).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00600\_IMG-0000448055

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2009/12/04

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: IMG\_5867

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00600 (b).jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Denominazione

Lettera della Scuola Beato Angelico a Gio Ponti per richiedere il pagamento della statua di S. Carlo Borromeo e del fonte battesimale

Data: 1965/11/18

Foglio Carta: cart. 115 fasc. 3458

Nome dell'archivio: Archivio Ospedale Maggiore di Milano

Lingua: ITA

Note: Case di residenza 695; Collocazione b. 33; numero corda 2208

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Autore: Studio Ponti Fornaroli Rosselli

Denominazione

Lettera di Ponti all'ing. Braga nella quale esprime le sue idee per la progettazione delle opere d'arte da inserire all'interno della chiesa e degli artisti da coinvolgere per la loro realizzazione

Data: 1964/12/11

Foglio Carta: cart. 115 fasc. 3458

Nome dell'archivio: Archivio Ospedale Maggiore di Milano

Lingua: ITA

Note

Collocazione b. 33; numero corda 2208

Una fotografia della lettera si trova nel volume di Zanzottera F., Regesto sintetico dei documenti cartacei e fotografici della cappella dell'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano, Milano 2006, p. 189

### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Autore: Ponti G.

Denominazione: Lettera di Gio Ponti all'ing. Braga con indicazioni puntuali sulle opere scultoree da eseguire per la chiesa

Data: 1965/02/19

Foglio Carta: cart. 115 fasc. 3458

Nome dell'archivio: Archivio Ospedale Maggiore di Milano

Lingua: ITA

Note

Collocazione b. 33; numero corda 2208

Una fotografia della lettera si trova nel volume di Zanzottera F., Regesto sintetico dei documenti cartacei e fotografici della cappella dell'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano, Milano 2006, p. 191

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa M.A. / Capponi C.

Titolo libro o rivista: Gio Ponti e l'architettura sacra. Finestre aperte sulla natura, sul mistero, su Dio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: 93

V., tavv., figg.: 97 fig. 18

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanzottera F.

Titolo libro o rivista: Gio Ponti e l'architettura sacra. Finestre aperte sulla natura, sul mistero, su Dio

Titolo contributo: Santa Maria Annunciata dell'ospedale San Carlo Borromeo. Milano 1963-1969

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: 168

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Medaglia, Maurizio

Titolo libro o rivista: Meravigliosa ventura costruire chiese

Titolo contributo: Una città in un tempio, nella luce

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: 29

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita