

# Vetrata

Arzuffi, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00765/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00765/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 765

Codice scheda: 3o030-00765

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687010

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: vetri

### **OGGETTO**

Definizione: vetrata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Tommaso

Titolo: San Tommaso

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25256

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

Validità: post

A: 1977

Validità: ante

Specifica: 1977

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Arzuffi, Luigi

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: vetro

Tecnica: piombatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 300

Larghezza: 100

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Vetrata policroma con san Tommaso

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: al centro

Trascrizione: S. TOMMASO

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: FAM. / GIBERTINI

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PITT. L. ARZUFFI / VETRI V. VILLA / < BG >

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Fatebenefratelli e Ospedale Sacco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00765\_IMG-0000407103

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2010/07/20

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_8875

Nome del file originale: OA-3o030-00765\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00765\_IMG-0000407104

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2010/07/20

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_8874

Nome del file originale: OA-3o030-00765\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Bernazzani, Chiara

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando