

Ritratto maschile di Benedetto Gualdoni benefattore ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00864/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00864/>

CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 864

Codice scheda: 3o030-00864

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687084

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile di Benedetto Gualdoni benefattore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19746

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale SS. Benedetto e Gertrude - complesso

Indirizzo: Via Badi, 55

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1764

Validità: post

A: 1764

Validità: ante

Specifica: 1764

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 230

Larghezza: 140

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con ritratto maschile di Benedetto Gualdoni benefattore

Indicazioni sul soggetto

Personaggio: figura maschile con capelli lunghi grigi, ritratta in piedi appoggiata ad un bastone con un veste rossa, colletto bianco e stivali grigi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: BENEDETTO GUALDONI / MORTO IL 26 XBRE / 1764

Notizie storico-critiche

Il patrimonio dell'Azienda Ospedaliera di Legnano è stato formato nei secoli grazie all'unione dei patrimoni artistici degli ospedali di Legnano, Magenta, Parabiago, Abbiategrasso e Cuggiono. Questi sono frutto di donazioni benefiche e lasciti testamentari. Inoltre, le istituzioni ospedaliere commissionavano ad artisti locali i ritratti dei maggiori benefattori per collocarli presso le proprie sedi, in segno di riconoscenza.

L'acquisizione dell'opera che ritrae uno dei primi e più generosi benefattori dell'Ospedale di Cuggiono, può essere frutto di entrambe le modalità: il nobiluomo è rappresentato in maniera realistica, all'uso dell'epoca, con abiti e oggetti che sottolineano la sua posizione sociale; la scelta del ritratto a figura intera innalza Gualdoni al livello di re e imperatori; lo sguardo un po' accigliato e duro, rivolto all'osservatore, ne evidenzia anche le caratteristiche psicologiche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Ovest Milanese

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o030-00864_IMG-0000448348

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2010/07/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_9012

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00864_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o030-00864_IMG-0000448349

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2010/07/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_9013

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00864_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita