

# Ritratto maschile

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00866/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00866/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 866

Codice scheda: 3o030-00866

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687086

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19746

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale SS. Benedetto e Gertrude - complesso

Indirizzo: Via Badi, 55

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: post

A: 1800

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 75

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con ritratto maschile di nobiluomo

Indicazioni sul soggetto

Personaggio: figura maschile con capelli neri, ritratta a mezzo busto con una veste scura e colletto bianco

Notizie storico-critiche

Il patrimonio dell'Azienda Ospedaliera di Legnano è stato formato nei secoli grazie all'unione dei patrimoni artistici degli ospedali di Legnano, Magenta, Parabiago, Abbiategrasso e Cuggiono. Questi sono frutto di donazioni benefiche e lasciti testamentari. Inoltre, le istituzioni ospedaliere commissionavano ad artisti locali i ritratti dei maggiori benefattori per collocarli presso le proprie sedi, in segno di riconoscenza.

L'acquisizione dell'opera che ritrae un'ignoto nobiluomo, può essere frutto di entrambe le modalità: l'uomo è rappresentato in maniera realistica, all'uso dell'epoca, con abiti che sottolineano la sua posizione sociale; lo sguardo duro evidenzia anche le sue caratteristiche psicologiche.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: patina scura

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Ovest Milanese

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00866\_IMG-0000448352

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2010/07/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_9016

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00866\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00866\_IMG-0000448353

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2010/07/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_9017

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00866\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita