

# Ritratto maschile di Gabriele Clerico benefattore

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o030-00868/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o030-00868/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 868

Codice scheda: 3o030-00868

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687088

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile di Gabriele Clerico benefattore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19746

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale SS. Benedetto e Gertrude - complesso

Indirizzo: Via Badi, 55

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 110

Larghezza: 90

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con ritratto maschile di Gabriele Clerico benefattore

Indicazioni sul soggetto

Personaggio: figura maschile con capelli e baffi neri, ritratta a mezzo busto con la mano destra appoggiata al gilet; indossa una giacca nera, camicia bianca e gilet giallo

Notizie storico-critiche

Il patrimonio dell'Azienda Ospedaliera di Legnano è stato formato nei secoli grazie all'unione dei patrimoni artistici degli ospedali di Legnano, Magenta, Parabiago, Abbiategrasso e Cuggiono. Questi sono frutto di donazioni benefiche e lasciti testamentari. Inoltre, le istituzioni ospedaliere commissionavano ad artisti locali i ritratti dei maggiori benefattori per collocarli presso le proprie sedi, in segno di riconoscenza.

L'acquisizione dell'opera che ritrae uno dei benefattori dell'Ospedale di Cuggiono, può essere frutto di entrambe le modalità: il giovane è rappresentato in maniera realistica, all'uso dell'epoca, con abiti che sottolineano la sua posizione sociale, borghese; lo sguardo deciso, rivolto all'osservatore, ne evidenzia anche le caratteristiche psicologiche.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Ovest Milanese

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00868\_IMG-0000448354

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2010/07/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_9022

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00868\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o030-00868\_IMG-0000448355

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tosi, Luca

Data: 2010/07/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_9020

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o030

Nome del file originale: OA-3o030-00868\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita