

## Mobile con alzata



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o060-00222/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o060-00222/>

## CODICI

Unità operativa: 3o060

Numero scheda: 222

Codice scheda: 3o060-00222

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685571

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: mobile con alzata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24462

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale di Niguarda

Indirizzo: Piazza Ospedale Maggiore, 3

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

Tecnica: intaglio

#### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 264

Larghezza: 173.5

Profondità: 63

## **DATI ANALITICI**

## DESCRIZIONE

### Indicazioni sull'oggetto

Mobile in legno riccamente decorato, con credenza inferiore e alzata a tripla mensola. Il cassettone ha un piano orizzontale aggettante con parte centrale avanzata e unghia incisa a palmette inscritte in semicerchi continui. Lesene con telamoni ad alto rilievo dividono il cassettone in 3 parti, quella centrale è più ampia e avanzata. Sottopiano a 3 cassetti con decorazione a ovuli, maniglia in bronzo cesellato e battente con draghi. Sotto ante con specchiatura modanata, con decorazione a foglie d'acanto sulle ante laterali e a candelabra con volute di foglie d'acanto terminanti con draghi, in quella centrale. L' Alzata mantiene la divisione a 3 parti, con il centro predominante sui fianchi. Il fondo è diviso a specchiature con cornici sagomate, le mensole sono sorrette da un primo ordine di animali mostruosi inclinati con base a zampa di leone, seguito da un secondo ordine a colonne cornizie. Il terzo ordine è presente solo al centro, riproponendo animali mostruosi. L'alzata termina con fregio a volute d'acanto su cui svetta un ricco fastigio semicircolare con doppia cornice a foglie e ovuli con stemma anepigrafo circondato da frutti, con all'interno un monogramma a lettere dorate su fondo punzonato. Il mobile poggia anteriormente su 4 zampe di leone.

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: monogramma

Quantità: 1

Posizione: al centro del frontone

Descrizione: vedi fotografia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piano graffiato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00222\_IMG-0000305710

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ronchi Valeria

Data: 2009/10/29

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00222-0000305710

Note: intero fronte

Nome del file originale: OA-3o060-00222\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00222\_IMG-0000305711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ronchi Valeria

Data: 2009/10/29

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00222-0000305711

Note: intero lato dx

Nome del file originale: OA-3o060-00222\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00222\_IMG-0000305712

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ronchi Valeria

Data: 2009/10/29

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00222-0000305712

Note: particolare emblema

Nome del file originale: OA-3o060-00222\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00222\_IMG-0000305713

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ronchi Valeria

Data: 2009/10/29

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00222-0000305713

Note: particolare colonne

Nome del file originale: OA-3o060-00222\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00222\_IMG-0000305714

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ronchi Valeria

Data: 2009/10/29

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00222-0000305714

Note: particolare telamone

Nome del file originale: OA-3o060-00222\_05.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00222\_IMG-0000305715

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ronchi Valeria

Data: 2009/10/29

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00222-0000305715

Note: particolare zampe di leone

Nome del file originale: OA-3o060-00222\_06.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ronchi, Valeria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando