

Sedia

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o060-00234/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o060-00234/>

CODICI

Unità operativa: 3o060

Numero scheda: 234

Codice scheda: 3o060-00234

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685583

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: sedia

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 12

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24462

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 12]

INVENTARIO [2 / 12]

INVENTARIO [3 / 12]

INVENTARIO [4 / 12]

INVENTARIO [5 / 12]

INVENTARIO [6 / 12]

INVENTARIO [7 / 12]

INVENTARIO [8 / 12]

INVENTARIO [9 / 12]

INVENTARIO [10 / 12]

INVENTARIO [11 / 12]

INVENTARIO [12 / 12]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: ca.

A: 1710

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: intaglio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pelle

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 102

Larghezza: 43

Profondità: 45

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sedia a cartella in legno con seduta e schienale imbottiti, rivestiti in pelle con borchie in metallo a fiore stilizzato lungo i fianchi della seduta e sul retro del dorsale. I montanti dello schienale sono il prolungamento delle gambe posteriori a balaustra e terminano superiormente con pinnacoli torniti. Chiude il dorsale una cartella intagliata con motivi a ovuli al centro, volute e giochi geometrici, collegata ai sostegni tramite un ricciolo; un modello identico è riproposto nella cartella della zona inferiore. Le gambe anteriori sono in parallelo sempre con motivi a balaustra, collegate a quelle posteriori da traverse tornite a rocchetto.

Notizie storico-critiche

Opera di buon livello esecutivo, nell'ambito di un gusto barocco largamente diffuso sino ai primi decenni del XVIII secolo. Il motivo di maggior interesse è costituito dall'intaglio della traversa anteriore e dello schienale, che sviluppano un motivo di plastica eleganza. La pelle di rivestimento è più tarda.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

i n. inv. 408173/ 408174/ 408175/ 408176/ 408177/ 408180/ 408181/ 408183/ 408184/ 408185 presentano limitati graffi sulle gambe, rigatura della pelle della seduta

il n. inv. 408178 presenta abrasioni sui lati, graffi sulla seduta, perdita dei pinnacoli

il n. inv.408182 presenta graffi e abrasioni sulle gambe e braccioli, rottura della traversa con perdita di alcuni elementi

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o060-00234_IMG-0000448245

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva Cristina

Data: 2009/10/29

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-3o060-00234_01

Note: Intero fronte

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o060

Nome del file originale: OA-3o060-00234_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o060-00234_IMG-0000448246

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ronchi Valeria

Data: 2009/10/29

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-3o060-00234_02

Note: Intero lato destro

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o060

Nome del file originale: OA-3o060-00234_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o060-00234_IMG-0000448247

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2009/08/04

Ente proprietario: MAPP Museo d'Arte Paolo Pini - ARCA Onlus

Codice identificativo: OA-3o060-00234_03

Note: Particolare mancanza pinnacolo

Indirizzo web: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o060

Nome del file originale: OA-3o060-00234_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o060-00234_IMG-0000448248

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2009/08/04

Ente proprietario: MAPP Museo d'Arte Paolo Pini - ARCA Onlus

Codice identificativo: OA-3o060-00234_04

Note: Particolare traversa rotta

Indirizzo web: 4

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o060

Nome del file originale: OA-3o060-00234_04.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario generale aziendale

Data: 1993 post

Nome dell'archivio: Archivio dell'Azienda Ospedaliera Ospedale Niguarda Cà Granda di Milano

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo S.

Titolo libro o rivista: L'arte del mobile in Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Valore Mobili

Titolo libro o rivista: Il valore dei mobili antichi

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: Il mobile lombardo

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Il mobile barocco in Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ronchi, Valeria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio