

## Crocifisso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o060-00247/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o060-00247/>

## CODICI

Unità operativa: 3o060

Numero scheda: 247

Codice scheda: 3o060-00247

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685596

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: crocifisso

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo crocifisso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24462

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **COLLEZIONI**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

Tecnica: pittura

#### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 150

Lunghezza: 76

Spessore: 16

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Croce in legno con bordo perimetrale dorato e cartiglio sul braccio centrale. Al centro Cristo crocifisso in ceramica

dipinta

## **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul cartiglio

Trascrizione: I.N.R.I

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: cadute di colore sul torace e sui piedi di Cristo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00247\_IMG-0000305776

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva Cristina

Data: 2009/11/18

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00247-0000305776

Note: intero fronte

Nome del file originale: OA-3o060-00247\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00247\_IMG-0000305777

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva Cristina

Data: 2009/11/18

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00247-0000305777

Note: Intero lato dx

Nome del file originale: OA-3o060-00247\_02.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ronchi, Valeria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando