

## Madonna col Bambino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o060-00264/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o060-00264/>

## CODICI

Unità operativa: 3o060

Numero scheda: 264

Codice scheda: 3o060-00264

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685613

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: decorazione musiva

Parti e/o accessori: vetro antiproiettile

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna col Bambino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24462

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tessere

Tecnica: mosaico

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 95

Larghezza: 65

Spessore: 2

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Vergine è raffigurata a mezzobusto con indosso una tunica rossa sotto a un mantello marrone con bordatura oro. Tiene in braccio Gesù bambino benedicente, vestito con una tunica giallo-oro e con un libro rosso sotto il braccio sinistro. Il Bambino solleva lo sguardo verso la Madre, mentre questa ha lo sguardo rivolto verso la sua destra.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: mosaico

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: MP

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: GRC

Tecnica di scrittura: mosaico

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: EV

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: mancanza di alcune tessere sull'aureola del Cristo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00264\_IMG-0000305820

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva Cristina

Data: 2009/11/18

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00264-0000305820

Note: intero lato sx

Nome del file originale: OA-3o060-00264\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o060-00264\_IMG-0000305821

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva Cristina

Data: 2009/11/18

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o060-00264-0000305821

Note: Intero lato dx

Nome del file originale: OA-3o060-00264\_02.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Ronchi, Valeria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando