

# Ritratto del benefattore Renzo Ferrero

Radice, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3o190-00155/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o190-00155/>

## CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 155

Codice scheda: 3o190-00155

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00684196

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000007

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del benefattore Renzo Ferrero

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2666

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Sede dell'Unione fascista dei Lavoratori dell'Industria

Indirizzo: Via Pessina, 6

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1948

Validità: post

A: 1948

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Radice, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1898-1987

Motivazione dell'attribuzione: firma

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Parte: tela

Unità: cm

Altezza: 120

Larghezza: 75

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2003-2008

Descrizione intervento  
dipinto: pulitura, integrazione pittorica e stesura protettivo finale;  
cornice: pulitura, ritocco pittorico e stesura di protettivo finale

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Accademia di Belle Arti Aldo Galli, Como

Ente finanziatore  
Fondazione della Comunità Comasca (50%), Comune e Provincia di Como (15%), Famiglia Comasca (35%)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.T.S. dell'Insubria

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o190-00155\_IMG-0000301640

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/00

Codice identificativo: 3o190-00155-0000301640

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\user\Desktop\Immagini

Nome del file originale: 3o190-00155 (1).JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o190-00155\_IMG-0000301641

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/00

Codice identificativo: 3o190-00155-0000301641

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\user\Desktop\Immagini

Nome del file originale: 3o190-00155 (2).JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Capua G./ Ferrari G.

Titolo libro o rivista: L'Ospedale Sant'Anna di Como nella storia della città

Luogo di edizione: Comocuore, Como

Anno di edizione: 2005

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marchesi R.

Titolo libro o rivista: Broletto

Titolo contributo: La quadreria delle meraviglie

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: N° 93, pp. 20-23

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 2]: Garnerone, Daniele

Nome [2 / 2]: Simioli, Adele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando