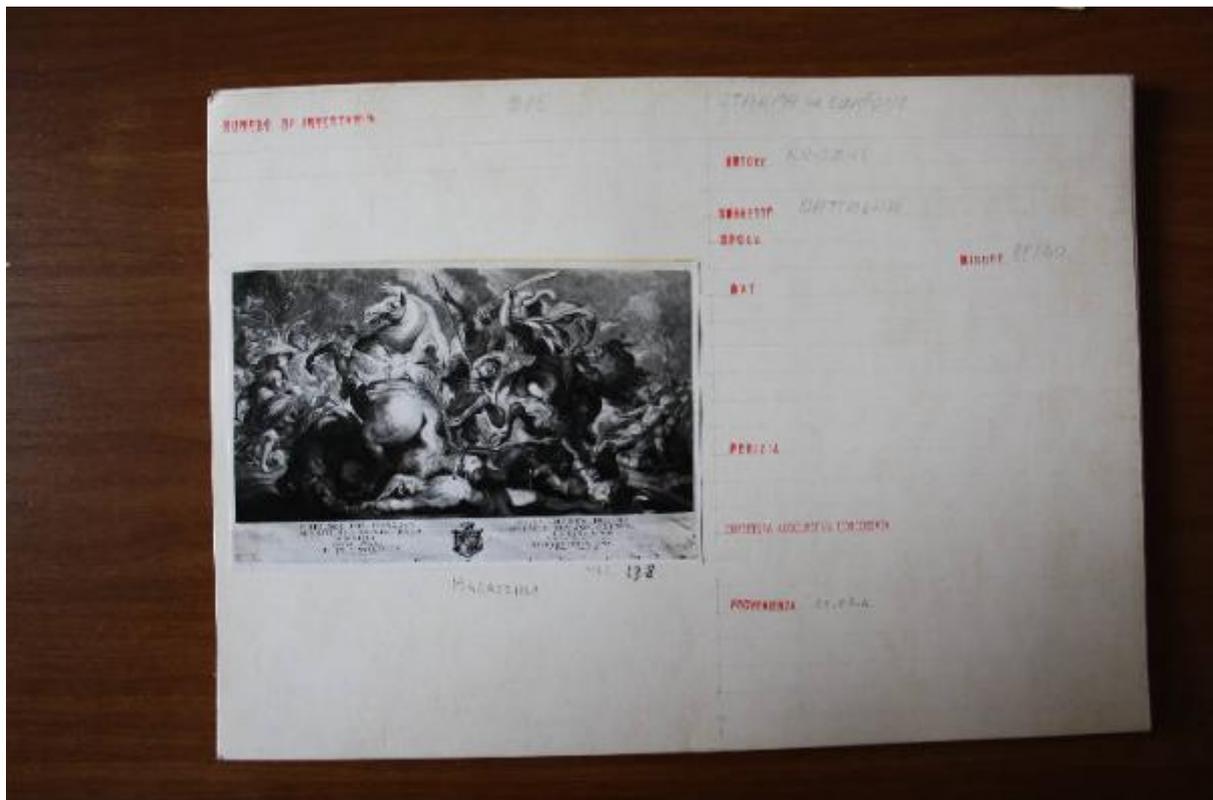


# Stampa

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o190-00233/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o190-00233/>

## CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 233

Codice scheda: 3o190-00233

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00684269

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: documentato

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Morte di Publio Decio Mure

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27106

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale S. Anna (ex) - Palazzina Direzionale

Indirizzo: Via Napoleona, 60

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

#### **COLLEZIONI**

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Morte di Publio Decio Mure

Autore bene finale/originale: Rubens, Pieter Paul

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: stampa

### MISURE

Parte: stampa

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 88

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

nell'inventario dell'Ospedale S. Anna in Como (compilato da Augusto Colombo) l'opera da cui è derivata la stampa è identificata col titolo Battaglia e attribuita a Rubens. L'inventario corrente dell'Azienda Ospedaliera S. Anna conferma il titolo, non precisa la datazione e indica l'opera come mancante. La ricerca ha consentito la corretta identificazione del soggetto riprodotto a stampa che rappresenta La morte di Publio Decio Mure, olio su tela, opera di Peter Paul Rubens, che tra il 1617 e il 1618 lavora al progetto commissionato da nobili genovesi per una serie di sette arazzi attraverso i quali rappresentare la Storia di Decio Mure. I bozzetti oggi sono conservati nella Galleria dei Principi del Liechtenstein a Vaduz.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Lariana

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: perdita

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o190-00233\_IMG-0000301798

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/00

Codice identificativo: 3o190-00233-0000301798

Note  
l'immagine deriva da WEB, indirizzo [http://it.wikipedia.org/wiki/Publio\\_Decio\\_Mure\\_\(console\\_340\\_a.C.\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Publio_Decio_Mure_(console_340_a.C.)); sorgente file: The Yorck Project: 10.000 Meisterwerke der Malerei. DVD-ROM, 2002. ISBN 3936122202. Distributed by DIRECTMEDIA Publishing GmbH

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\user\Desktop\Immagini

Nome del file originale: 3o190-00233 (3).JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o190-00233\_IMG-0000301796

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/00

Codice identificativo: 3o190-00233-0000301796

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\user\Desktop\Immagini

Nome del file originale: 3o190-00233 (1).JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o190-00233\_IMG-0000301797

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/00

Codice identificativo: 3o190-00233-0000301797

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\user\Desktop\Immagini

Nome del file originale: 3o190-00233 (2).JPG

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Capua G./ Ferrari G.

Titolo libro o rivista: L'Ospedale Sant'Anna di Como nella storia della città

Luogo di edizione: Comocuore, Como

Anno di edizione: 2005

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marchesi R.

Titolo libro o rivista: Broletto

Titolo contributo: La quadreria delle meraviglie

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: N° 93, pp. 20-23

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 2]: Garnerone, Daniele

Nome [2 / 2]: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando