

Stufa

Calabot-Persoz-Rogeat, Lione



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o190-00410/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o190-00410/>

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 410

Codice scheda: 3o190-00410

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00684445

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: stufa

QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 5]: A rappresentazione di paesaggio

Identificazione [2 / 5]: A figurazioni di vegetali e fiori

Identificazione [3 / 5]: A raffigurazioni di lavori

Identificazione [4 / 5]: A raffigurazioni di oggetti e strumenti

Identificazione [5 / 5]: A figurazione umana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5482

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: produzione

Nome di persona o ente: Calabot-Persoz-Rogeat, Lione

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XIX-XX

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito manifatturiero e artistico francese

Riferimento all'intervento: produzione

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: utilizzo

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: metallo

Tecnica: pittura a smalto

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 122

Diametro: 75

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Lariana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o190-00410_IMG-0000302152

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/00

Codice identificativo: 3o190-00410-0000302152

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\user\Desktop\Immagini

Nome del file originale: 3o190-00410 (1).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o190-00410_IMG-0000302153

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2009/08/00

Codice identificativo: 3o190-00410-0000302153

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\user\Desktop\Immagini

Nome del file originale: 3o190-00410 (2).JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: in Ospedale

Luogo di edizione: Azienda Ospedaliera Sant'Anna, Como

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: anno I, n° 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi C., Cani F., Geraci E., Masciadri Lai B., Masciadri D. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il Museo Didattico della Seta di Como

Luogo di edizione: NodoLibri, Como

Anno di edizione: 2003

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Capua G./ Ferrari G.

Titolo libro o rivista: L'Ospedale Sant'Anna di Como nella storia della città

Luogo di edizione: Comocuore, Como

Anno di edizione: 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 2]: Garnerone, Daniele

Nome [2 / 2]: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando