

# Lampadario

## manifattura veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00558/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00558/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 558

Codice scheda: 3o210-00558

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679606

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: vetri

### **OGGETTO**

Definizione: lampadario

Tipologia: lampadario monumentale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2683

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: grattacielo

Denominazione: Grattacielo Pirelli

Indirizzo: Piazza Duca d'Aosta, 5-7A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Regione Lombardia

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura veneziana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: vetro di Murano

### **MISURE**

Specifiche: non è possibile un rilevamento delle misure perchè i pezzi sono imballati e conservati all'interno di scatolen

Mancanza: MNR

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

#### Indicazioni sull'oggetto

L'opera è composta da un corpo centrale ligneo, costituito da una base circolare su cui poggiamo quattro colonnine che sostengono una struttura quadrata ad arco, ricoperta all'esterno da specchi decorati e che andrebbe agganciata al soffitto tramite una serie di elementi in vetro di cui non è ancora stata completata la ricostruzione. Sia la base che le colonne dispongono a varie altezze di appositi fori per l'inserimento delle braccia del lampadario, all'interno dei quali si collegano le lampadine e una serie di elementi decorativi floreali in vetro corolato. La base è poi arricchita da una fascia decorativa, costituita da una rete metallica su cui è intrecciato un motivo a racemi di fiori e foglie molto fitto; infine è stata ipotizzata la collocazione lungo l'andamento dei bracci di una catanella che sostiene dei pendenti in vetro a forma di fiori.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Sporco superficiale; fratturazione e perdita di elementi decorativi in vetro.

Fonte: documentazione fotografica

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

#### Modalità di conservazione

l'opera è attualmente conservata imballata all'interno di scatoloni all'interno del laboratorio di restauro, in attesa di essere ritirata dalla Regione Lombardia. L'intervento di restauro è stato ultimato, tuttavia l'opera viene mantenuta smembrata in attesa di ulteriori notizie sulla futura collocazione, in base alla quale sarà possibile ipotizzare le modalità di ricostruzione definitive ed eventualmente la ripristino ex-novo di parti strutturali perdute.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2007-2008

#### Descrizione intervento

pulitura superficiale da polveri grasse; consolidamento attraverso infiltrazioni di resine per vetro; reintegrazione e ricomposizione dei frammenti con piccole sostituzioni di parti assenti allo scopo di ricomporre la struttura.

Ente responsabile: Conservazione e Restauro di Peticucci e Fiori snc - Milano

Nome operatore [1 / 2]: Peticucci, Ilaria Bianca

Nome operatore [2 / 2]: Fiori, Simona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Conservazione e Restauro di Peticucci e Fiori snc

Data: 2006/07/03

Note: 10 scatti effettuati in occasione del primo sopralluogo al lampadario presso il deposito della Regione Lombardia.

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Conservazione e Restauro di Peticucci e Fiori snc

Data: 2007/12/17

Note: 157 scatti effettuati come documentazione dello stato di conservazione del lampadario prima del restauro

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Conservazione e Restauro di Peticucci e Fiori snc

Data: 2008/01/15

Note: 83 scatti effettuati come documentazione dello stato di conservazione del lampadario dopo il restauro

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00558\_IMG-0000282852

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2009/06/05

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN1466

Nome del file originale: OA-3o210-00558\_01.JPG

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00558\_IMG-0000282853

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2009/06/05

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN1469

Nome del file originale: OA-3o210-00558\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando