

## Motivo decorativo a tondi con animali



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00771/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00771/>

## CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 771

Codice scheda: 3o210-00771

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685306

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo a tondi con animali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27120

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Istituto Villa Marelli

Indirizzo: Viale Zara, 81

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **COLLEZIONI**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: analisi storica

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: intonaco

Tecnica: pittura

#### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 209

Lunghezza: 287

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera è un dipinto murale eseguito all'interno di un incavo ricavato nel soffitto: sul profilo che ne segna la profondità è dipinta una fascia continua in cui si alternano elementi rettangolari a tondi di colore rosso scuro sul fondo color giallo chiaro. La parte piatta del dipinto è invece realizzata con un duplice motivo: il margine più esterno è decorato sui quattro lati con delle greche color oro su fondo azzurro, mentre ai quattro angoli sono dipinti dei riquadri rossi arricchiti da racemi floreali; la parte centrale è invece dipinta con tondi dal profilo azzurro che si intersecano l'un con l'altro creando spazi rosati e verdi, e che contengono all'interno numerose rappresentazioni di strumenti e figure vegetali e animali, in parte fantastiche e in parte riprese da temi araldici.

Indicazioni sul soggetto

Animali: uccelli; farfalle. Animali fantastici: draghi; grifoni; cavalli alati. Elementi decorativi: colonne; vasi; armature. Strumenti musicali: arpa. Figure geometriche.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00771\_IMG-0000306151

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2009/11/06

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN2776

Nome del file originale: OA-3o210-00771\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00771\_IMG-0000306152

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2009/11/06

Ente proprietario: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN2777

Nome del file originale: OA-3o210-00771\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando