

# Via crucis

Scuola d'Arte "Beato Angelico" - Milano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00853/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00853/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 853

Codice scheda: 3o210-00853

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687736

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: via crucis

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Storie della passione di Cristo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1980

Validità: post

A: 1980

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Scuola d'Arte "Beato Angelico" - Milano

Tipo intestazione: E

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: legno

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: smalto

Tecnica: lavorazione cloisonné

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: metallo

Tecnica: sagomatura

**MISURE [1 / 2]**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 203.5

Profondità: 3

**MISURE [2 / 2]**

Parte: piastrelle istoriate

Unità: cm

Altezza: 14

Larghezza: 9.5

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

L'opera è una Via Crucis costituita da una tavola lignea rettangolare stretta e allungata, disposta orizzontalmente, sulla quale si alternano due tipi diversi di decorazione. Dieci episodi della Passione di Cristo raffigurati su piccole lastre realizzate con la tecnica a cloisonné disposte a coppie, sono alternati a cinque brani tratti dal Vangelo modellati nel metallo sotto forma di lettere cursive. Ogni testo è affiancato nell'estremità in alto a sinistra e in quella in basso a destra, da piccole croci modellate a rilievo, che si ripetono in gruppo di quattro anche sotto le due vetrate centrali.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: storie della Passione di Cristo.

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: targhetta metallica

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: margine inferiore, a destra

Trascrizione: SC. B. ANGELICO 1980

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato sinistro

Trascrizione: illumina / Signore / chi sta nelle / tenebre e / nell'ombra / di morte

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato sinistro

Trascrizione: venite a / me voi tutti / che siete / affaticati / e oppressi

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Trascrizione: mia forza / e mio canto / è il Signore / egli mi ha / salvato

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato destro

Trascrizione: chi / semina / nelle lacrime / nella gioia / raccoglierà

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lato destro

Trascrizione: di / queste / cose / voi siete / testimoni

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00853\_IMG-0000408619

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4619c

Nome del file originale: OA-3o210-00853\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00853\_IMG-0000408620

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4621c

Nome del file originale: OA-3o210-00853\_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00853\_IMG-0000408621

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4622c

Nome del file originale: OA-3o210-00853\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00853\_IMG-0000408622

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4623c

Nome del file originale: OA-3o210-00853\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00853\_IMG-0000408623

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4624c

Nome del file originale: OA-3o210-00853\_05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00853\_IMG-0000408624

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4625c

Nome del file originale: OA-3o210-00853\_06.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando