

Cassettone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00918/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00918/>

CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 918

Codice scheda: 3o210-00918

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687801

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cassettone

Tipologia: a ribalta

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ottone

Tecnica: cesellatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 117

Larghezza: 107

Profondità: 55

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassettone adattabile a scrittoio, costituito da un corpo a tre cassetti con alzata a piramide tronca e ribalta celante sei cassetti disposti su due file, la cui facciata e fianchi sono decorati a rilievo con un motivo a ghirigori intrecciati, inquadrato all'interno di specchiature poligonali. I due piedi anteriori sono a forma di zampa leonina, mentre quelli posteriori sono a mensola; i cassetti sono decorati con il medesimo motivo ad intreccio che circonda i doppi pomelli metallici e le tre serrature centrali con placchetta in ottone cesellato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Leggera perdita di verniciatura superficiale e graffiature lungo i margini.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00918_IMG-0000408802

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4900

Nome del file originale: OA-3o210-00918_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00918_IMG-0000408803

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4901

Nome del file originale: OA-3o210-00918_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00918_IMG-0000408804

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4911

Nome del file originale: OA-3o210-00918_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00918_IMG-0000408805

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4912

Nome del file originale: OA-3o210-00918_04.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando