Scrivania



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00924/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00924/

CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 924

Codice scheda: 3o210-00924

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687807

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scrivania

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1/3]

Materia: legno

Tecnica: impiallacciatura

MATERIA E TECNICA [2/3]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [3/3]

Materia: ottone

Tecnica: cesellatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 185

Lunghezza: 86

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scrivania di grandi dimensioni, con piano in vetro nero, sei cassetti laterali con pomello in ottone dorato, più un cassettino centrale con serratura moderna e gambe tornite con la caratteristica strozzatura all'attacco, incalzate da coppette in ottone. I quattro angoli della scrivania sono ornati dalla presenza di colonnine a fusto liscio con base e capitello decorato in ottone cesellato; il pannello posteriore e i cassetti laterali presentano un'impiallacciatura a graticolato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Presenza di graffiature lungo i margini e perdita della verniciatura superficiale sulle estremità.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00924_IMG-0000408818

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN5002

Nome del file originale: OA-3o210-00924_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00924_IMG-0000408819

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN5004

Nome del file originale: OA-3o210-00924_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00924_IMG-0000408820

Genere: documentazione allegata

SIRBeC scheda OARL - 3o210-00924

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN5001

Nome del file originale: OA-3o210-00924_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00924_IMG-0000408821

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN5000

Nome del file originale: OA-3o210-00924_04.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando