

Scrivania



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00931/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00931/>

CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 931

Codice scheda: 3o210-00931

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687814

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scrivania

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 81

Larghezza: 156

Lunghezza: 82

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scrivania di grandi dimensioni con due antine verticali ai lati, decorate al centro da due maniglie verticali in ottone cesellato che circondano le serrature (a quella destra è poi stata aggiunta anche una serratura moderna). Sotto il piano è presente un'ampia fascia intagliata con un motivo a baccellatura, mentre i piedi d'appoggio sono a forma di capitello con volute ioniche e dentello centrale. I fianchi e il pannello posteriore sono decorati con specchiature rettangolari a rilievo, con una decorazione centrale a rosone e sono separate l'una dall'altra da quattro paraste scanalate con capitello a volute ioniche, che circondano anche le antine sulla fronte.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Leggera perdita di verniciatura superficiale lungo i margini.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00931_IMG-0000408835

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4868

Nome del file originale: OA-3o210-00931_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00931_IMG-0000408836

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4971

Nome del file originale: OA-3o210-00931_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00931_IMG-0000408837

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4969

Nome del file originale: OA-3o210-00931_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00931_IMG-0000408838

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN4970

Nome del file originale: OA-3o210-00931_04.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando