

Poltroncina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00935/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00935/>

CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 935

Codice scheda: 3o210-00935

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687818

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 3o210-00934

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: poltroncina

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tessuto

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 102

Larghezza: 56

Profondità: 46

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poltroncina con seduta imbottita rivestita in velluto verde e schienale a giorno, caratterizzato da una sbarretta centrale intagliata con motivi fitomorfi chiusi all'interno di elementi geometrici e da una traversa con incavatura centrale, costituita da doppio profilo scanalato che prosegue anche nei braccioli laterali dal profilo arcuato. La fascia decorativa sotto la seduta e le gambe anteriori tronco-piramidali sono decorate con motivi a scanalature parallele e raccordate agli angoli da dadi intagliati con un motivo floreale, mentre le gambe posteriori sono lisce e a sciabola.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Presenza di graffiature lungo i margini e perdita della verniciatura superficiale sulle estremità.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00935_IMG-0000408846

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN5123

Nome del file originale: OA-3o210-00935_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00935_IMG-0000408847

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina

Data: 2010/09/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN5122

Nome del file originale: OA-3o210-00935_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando