

Pianoforte

J. B. Cramer & Co., London



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00971/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00971/>

CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 971

Codice scheda: 3o210-00971

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689235

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: pianoforte

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: casa produttrice

Nome di persona o ente: J. B. Cramer & Co., London

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1824-1964

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ottone

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: avorio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 127

Larghezza: 154

Profondità: 64

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianoforte verticale, marca J.B. Cramer, a due pedali, con tasti in avorio senza sgabello. La struttura portante è in legno laccato nero, di forma lineare con una decorazione a racemi floreali intagliata al centro della cassa di risonanza, all'interno di un profilo ondulato che comprende anche due portacandele laterali in ottone, caratterizzati da due sostegni regolabili in ampiezza riccamente decorati con volute e fiorellini. All'interno del copritasti, sotto il leggio, è presente la targa recante l'indicazione della casa produttrice.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: targhetta metallica

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto il copritasti

Trascrizione: Johann Cramer / Pianos Harmoniums / ZURICH

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7431

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o210-00971_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00971_IMG-0000451467

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7504

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-00971_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00971_IMG-0000451468

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7510

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-00971_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00971_IMG-0000451469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7511

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o210-00971_03.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando