

## Organo elettrico

Farfisa, Camerano (MC); Bell & Howell Co., Illinois (USA)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00972/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00972/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 972

Codice scheda: 3o210-00972

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689236

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### **OGGETTO**

Definizione: organo elettrico

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: casa produttrice

Nome di persona o ente: Farfisa, Camerano (MC)

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1946-

Specifiche: organo

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: casa produttrice

Nome di persona o ente: Bell & Howell Co., Illinois (USA)

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1907-

Specifiche: registratore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: metallo

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: componenti elettriche

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 114

Larghezza: 110

Profondità: 63

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Organo elettrico marca Farfisa, con struttura portante in legno chiaro dalle forme regolari, decorata leggermente in corrispondenza del leggio. Lo strumento è caratterizzato da due tastiere da 26 tasti l'una disposte su due registri e da nove pedali. E' dotato di accompagnamento automatico Farfisa Partner 15, di un sistema di registrazione su nastro marca Bell&Howell e di diverse tipologie di effetti solisti e sintetizzatori regolabili tramite ghiera e pulsanti collocati nel registro manuale superiore. L'esemplare qui presente è conservato senza sgabello e con la copertura posteriore mancante.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: registratore

Trascrizione: SOLID STATE - CASSETTE RECORDER / BELL & HOWELL / music model

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: Farfisa, Camerano (MC)

Quantità: 1

Posizione: sopra la tastiera

Descrizione: Due lettere "F" incastrate tra di loro fino a creare un quadrato di fianco alla scritta in lettere capitali "FARFISA"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Parti mancanti: copertura posteriore. Spesso strato di polvere superficiale e interna agli ingranaggi.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7431

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o210-00972\_04.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00972\_IMG-0000451471

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7497

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-00972\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00972\_IMG-0000451472

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7503

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-00972\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-00972\_IMG-0000451473

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7509

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-00972\_03.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando