

Scrivania

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-00998/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-00998/>

CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 998

Codice scheda: 3o210-00998

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00184495

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scrivania

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27105

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale Maggiore di Crema

Indirizzo: Largo Ugo Dossena, 2

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: lucidatura a spirito

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: radica di noce

Tecnica: lastronatura

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: radica di olivo

Tecnica: lastronatura

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: ottone

Tecnica: stampaggio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 142

Profondità: 78

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La scrivania è provvista di otto piedi a cipolla schiacciata, che sorreggono un'alta fascia di base liscia a spigoli stondati. Il corpo è costituito da due stipi laterali, dotati di serratura, con pannello lastronato in radica di noce e di ulivo: al centro di ciascuna antina infatti una cornice ottagonale modanata crea una specchiatura il cui motivo decorativo è determinato dall'alternanza dell'essenza impiegata per la lastronatura. Le serrature sono in ottone stampato, di forma ellittica, con chiave anch'essa in ottone. Il corpo superiore è separato da quello inferiore grazie a una modanatura aggettante e sul fronte è caratterizzato dalla presenza di tre cassetti, di cui quello centrale più ampio dei laterali identici, decorati come le antine del corpo inferiore. I fianchi della scrivania sono ornati da due specchiature ciascuno con cornice ottagonale interna, in modo simile ai cassetti e alle antine. I montanti stondati sono lisci. Il piano della scrivania si innalza su una cornice anch'essa liscia aggettante.

Notizie storico-critiche

L'arredo rientra nella tipologia della scrivania da centro in voga nel secondo Impero. Questo tipo di scrivania porta in genere il retro ad un unico pannello pieno e il piano in legno è provvisto di un rivestimento in pelle che lascia libera solo una fascia in legno intorno al bordo. La scrivania rivela alcune caratteristiche comuni con quella schedata al numero 3o210-00982: le cartelle a losanga, che ripartiscono in specchiature stipi, cassetti e fianchi del mobile; la decorazione affidata all'impiego alternato di essenze differenti; l'impianto compatto e forte del mobile e la sua architettura in generale. Si ipotizza quindi che questi due arredi abbiano in comune oltre allo stile, l'ambito di produzione, sebbene quello in questione si distingua per una maggiore linearità e severità delle forme, più conforme a un periodo successivo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Crema

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0015

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o210-00998_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00998_IMG-0000451566

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Ente proprietario: SBSAE MN

Codice identificativo: SBSAE MN neg. 45371

Note: intero

Nome del file originale: IMR_A4F9A5E7BAE14A56BBE34C2DC112242D.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00998_IMG-0000451567

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0001

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-00998_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00998_IMG-0000451568

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0003

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o210-00998_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00998_IMG-0000451569

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0006

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o210-00998_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-00998_IMG-0000451570

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0014

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-00998_04.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Terni de Gregory W.

Titolo libro o rivista: Vecchi mobili italiani: tipi in uso dal secolo 15. al secolo 20.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barbolini Ferrari E.

Titolo libro o rivista: Mobili Impero

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2000

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Donati A.

Titolo libro o rivista: Il mobile italiano di antiquariato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 140

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Argegni C.

Titolo libro o rivista: Piccola Enciclopedia del Mobile

Luogo di edizione: Milano

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferrari G.

Titolo libro o rivista: Il legno e la mobilia nell'arte italiana

Luogo di edizione: Milano

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Capraio G.

Titolo libro o rivista: Storia del mobile e dell'arredamento

Luogo di edizione: Milano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: SBSAE MN

Nome: Casarin, Renata

Funzionario responsabile: Casarin, Renata

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Zanetti, Lara

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Uva, Cristina

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando