

Orologio

bottega tedesca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-01076/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-01076/>

CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 1076

Codice scheda: 3o210-01076

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00184573

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: orologio

Tipologia: a pendolo

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27175

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Marta

Indirizzo: Viale Montegrappa, 15

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega tedesca

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 2]: verniciatura

Tecnica [2 / 2]: lucidatura a spirito

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ottone

Tecnica: fusione

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'orologio a pendolo è inserito in un mobile a due corpi. Il corpo inferiore è di forma svasata con bombatura centrale per l'inserimento del pendolo, poggia su quattro piedini rettilinei e rastremati e mostra un grembiule a sezione semicircolare liscio; tre modanature scandiscono il corpo in tre fasce orizzontali, delle quali la superiore con sezione centrale a giorno coperta da vetro, che permette la visione del pendolo. Il corpo superiore è di forma anch'esso bombata poiché contiene l'orologio e il suo meccanismo, il mobile è altrimenti liscio e termina superiormente con una trabeazione aggettante.

Notizie storico-critiche

L'orologio per la tipologia degli elementi meccanici, la forma a lira della terminazione del pendolo, la semplicità decorativa e l'essenzialità della struttura, appare databile alla seconda metà del XIX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Crema

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o210-01076_IMG-0000451945

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: SBSAE MN

Codice identificativo: SBSAE MN neg. 45459

Note: intero

Nome del file originale: IMR_114627639312482290DB32E70C6D476A.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Argegni C.

Titolo libro o rivista: Piccola Enciclopedia del Mobile

Luogo di edizione: Milano

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferrari G.

Titolo libro o rivista: Il legno e la mobilia nell'arte italiana

Luogo di edizione: Milano

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Capraio G.

Titolo libro o rivista: Storia del mobile e dell'arredamento

Luogo di edizione: Milano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: SBSAE MN

Nome: Casarin, Renata

Funzionario responsabile: Casarin, Renata

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Montanari, Elena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Uva, Cristina

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando