

# Panca

## Ceriani Ercole



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3o210-01198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-01198/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 1198

Codice scheda: 3o210-01198

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689355

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 3o210-01199

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: panca

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27146

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale Nuovo di Vimercate

Indirizzo: Via SS. Cosma e Damiano, 10

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2009

Validità: post

A: 2010

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Ceriani Ercole

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1951-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: metallo

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 270

Profondità: 58

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Panca in metallo con finitura ad arco voltaico, di colore azzurro intenso: la seduta è caratterizzata da un profilo concavo smussato in corrispondenza degli angoli e sostiene uno schienale privo di decorazioni e ugualmente concavo che si eleva in altezza.

Notizie storico-critiche

La panca fa parte di un più ampio progetto di riqualificazione interna delle camere mortuarie e dei luoghi ad esse connessi presso la nuova sede dell'Ospedale di Vimercate, iniziato nel 2009 e curato nella sua fase progettuale dall'Arch. Ercole Ceriani, con l'intento di umanizzare luoghi e percorsi di per sé pensati e organizzati di norma secondo logiche funzionali. Le soluzioni architettoniche e di arredo proposte hanno dato origine a luoghi riservati, con camere mortuarie chiuse per un cordoglio privato, pensati non tanto per il loro confort o la gradevolezza estetica, né esclusivamente per la loro funzione tecnico-sanitaria, bensì per il loro risvolto umano ed etico, cioè nel rispetto della persona deceduta così come del lavoro degli operatori dell'istituzione ospedaliera.

Accanto alle camere mortuarie è stato previsto un luogo per l'accoglienza dei parenti - il "Luogo di cordoglio" - il cui arredo, di cui questa panca costituisce parte integrante, è stato strutturato secondo un criterio di uniformità ed essenzialità, escludendo la presenza di segni religiosi per consentire lo svolgimento delle manifestazioni di commiato a gruppi di persone di qualsiasi appartenenza. Lo spazio è stato invece arricchito dal valore ritmico di segni, attraverso opere decorative rarefatte ma che si richiamano l'una all'altra a livello di scelta di materiali, colori e forme: il luogo è specificatamente dedicato a quell'esperienza umana di estrema importanza che è il lutto e pertanto, per rispetto sia dei defunti che dei dolenti, è stato progettato con particolare cura tecnica pur se non privo di opere d'arte.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Vimercate

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-01198\_IMG-0000452225

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/09/26

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_2450

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-01198\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-01198\_IMG-0000452226

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/09/26

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_2452

Note: Luogo di Cordoglio

Nome del file originale: OA-3o210-01198\_02.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-01198\_IMG-0000452227

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/09/26

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_2454

Note: Luogo di Cordoglio

Nome del file originale: OA-3o210-01198\_03.JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ceriani E.

Titolo libro o rivista: "Confronti" n. 3/2009

Titolo contributo: Cappelle, luoghi del silenzio, luoghi del cordoglio nei nuovi ospedali di Como, Legnano e Vimercate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 103-118

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa M.A.

Titolo libro o rivista: "Confronti" nn. 2-3/2010

Titolo contributo: I luoghi di preghiera nei nuovi ospedali di Como, Legnano e Vimercate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 97-124

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa M.A.

Titolo libro o rivista: "Rivista dell'Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda" n. 3

Titolo contributo: Architettura e arte nella storia degli ospedali lombardi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: pp. 23-38

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando